ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Αθήνα, 12 Νοεμβρίου 2026

ΔΟΚΙΜΑΣΙΕΣ ΚΑΤΑΤΑΚΤΗΡΙΩΝ ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2026-2027

Για τη **διεξαγωγή των Κατατακτηρίων Εξετάσεων Ακαδημαϊκού Έτους 2026-2027, παρακαλώ διαβάστε προσεκτικά τις παρακάτω λεπτομέρειες σχετικά με** τις δοκιμασίες στις οποίες θα υποβληθείτε όσοι/ες επιθυμείτε να συμμετέχετε στις Κατατακτήριες Εξετάσεις του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

Ημερομηνία και τόπος διεξαγωγής Κατατακτηρίων Εξετάσεων ακαδημαϊκού έτους 2026-2027: **Δευτέρα 7 Δεκεμβρίου 2026 έως και Πέμπτη 10 Δεκεμβρίου 2026** στις κτηριακές εγκαταστάσεις της Α.Σ.Κ.Τ., στην οδό **Πειραιώς 256**, από τις 8 το πρωί έως τις 12.30 το μεσημέρι την πρώτη ημέρα και από τις 08.30 έως τις 12.30 όλες τις επόμενες ημέρες.

Το ποσοστό των κατατάξεων των πτυχιούχων Πανεπιστημίων (Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι. ή ισότιμων προς αυτά, Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε.), της Ελλάδας ή του εξωτερικού, τα τελευταία αναγνωρισμένα από τον Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., καθώς και των κατόχων πτυχίων Ανωτέρων Σχολών υπερδιετούς και διετούς κύκλου σπουδών αρμοδιότητας Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού, καθώς και άλλων Υπουργείων, **ορίζεται σε ποσοστό 15% επί του αριθμού των εισακτέων κάθε ακαδημαϊκού έτους σε κάθε Τμήμα Πανεπιστημίου, Τ.Ε.Ι. ή ΑΣ.ΠΑΙ.ΤΕ.**

Α. ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΑΕΙ

Α.1α. Οι Πτυχιούχοι του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και ισότιμων Τμημάτων Εικαστικών Τεχνών των Σχολών Καλών Τεχνών εσωτερικού, απαλλάσσονται από την υποχρέωση να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν στα πρώτα τέσσερα εξαμηνιαία μαθήματα του εργαστηριακού μαθήματος κατεύθυνσης.

Οι ενδιαφερόμενοι θα προσκομίσουν **φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο) στη Γραμματεία του Τ.Ε.Τ., στη διεύθυνση:** *Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Γραμματεία Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα*.
ΠΡΟΣΟΧΗ: Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Α.1β. Πτυχιούχοι ισότιμων και ομοταγών Σχολών εξωτερικού: απαλλάσσονται από την υποχρέωση να

παρακολουθήσουν και να εξεταστούν στα πρώτα τέσσερα εξαμηνιαία μαθήματα του εργαστηριακού μαθήματος κατεύθυνσης).

Οι υποψήφιοι υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής
(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),
(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και
(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)
(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής
(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),
(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.)
(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)
(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Α.2. Οι πτυχιούχοι Αρχιτεκτονικής Σχολής εσωτερικού και ισότιμων και ομοταγών Αρχιτεκτονικών Σχολών εξωτερικού απαλλάσσονται από την υποχρέωση να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν στα πρώτα δύο εξαμηνιαία μαθήματα του εργαστηριακού μαθήματος κατεύθυνσης.

Οι υποψήφιοι υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής
(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),
(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και
(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)
(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής
(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),
(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και
(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)
(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Α.3. Οι Πτυχιούχοι όλων των άλλων Α.Ε.Ι. εσωτερικού, και ισοτίμων Σχολών Α.Ε.Ι. εξωτερικού υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής

(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής

(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Β. ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ Τ.Ε.Ι. Ή ΙΣΟΤΙΜΩΝ ΠΡΟΣ ΑΥΤΑ, Α.Σ.ΠΑΙ.ΤΕ., ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ Ή ΤΟΥ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ (ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π.)

Β.1. Οι πτυχιούχοι Γραφιστικής Τ.Ε.Ι., Γραφιστών ΚΑΤΕΕ, Διακοσμητικής Τ.Ε.Ι., Διακοσμητών ΚΑΤΕΕ, Συντήρησης Αρχαιοτήτων & Έργων Τέχνης Τ.Ε.Ι., Τεχνολογίας Γραφικών Τεχνών ΤΕΙ, Τεχνολόγων Εκτυπώσεων & Φωτομηχανικής ΚΑΤΕΕ, και Φωτογραφίας Τ.Ε.Ι. απαλλάσσονται από την υποχρέωση να παρακολουθήσουν και να εξεταστούν στα πρώτα δύο εξαμηνιαία μαθήματα του εργαστηριακού μαθήματος κατεύθυνσης.

Οι υποψήφιοι υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής

(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής

(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Β.2. Οι πτυχιούχοι όλων των άλλων Τ.Ε.Ι., και ισοτίμων Σχολών εσωτερικού και εξωτερικού υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής

(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής:

(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

Γ. ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΙ ΑΝΩΤΕΡΩΝ ΣΧΟΛΩΝ ΥΠΕΡΔΙΕΤΟΥΣ ΚΑΙ ΔΙΕΤΟΥΣ ΚΥΚΛΟΥ ΣΠΟΥΔΩΝ ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΑΣ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΥΠΟΥΡΓΕΙΩΝ

Οι υποψήφιοι υποβάλλονται σε κατατακτήριες εξετάσεις διάρκειας τεσσάρων (4) ημερών, και διαγωνίζονται στα κάτωθι:

i. Για τα Εργαστήρια Ζωγραφικής

(α) άσκηση με χρώμα από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ii. Για τα Εργαστήρια Γλυπτικής ή Χαρακτικής

(α) άσκηση σχεδίου από εκμαγείο (διαστάσεις χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.),

(β) άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα (διαστάσεις τελάρου ή χαρτιού 0,50 Χ 0,70 εκ.) και

(γ) άσκηση ελεύθερης ανασύνθεσης των δοθέντων θεμάτων (σχέδιο ή χρώμα)

(δ) οφείλουν να προσκομίσουν φάκελο με 10 - 15 (το ανώτερο) έργα τους (χρώμα – σύνθεση – σχέδιο), την τελευταία ημέρα των εξετάσεων. **ΠΡΟΣΟΧΗ:** Στα έργα των υποψηφίων δεν πρέπει να αναγράφεται το ονοματεπώνυμό τους.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Οι υποψήφιοι για τη Ζωγραφική, στο χρώμα από το εκμαγείο μπορούν να χρησιμοποιήσουν τέμπερα, ακουαρέλα, ακρυλικά ή παστέλ (απαγορεύεται ρητά η χρήση λαδιού). Η εκτέλεση γίνεται σε χαρτί Bristol ματ λευκό 300 ή 280 gr, διαστάσεων 0,50 Χ 0,70 εκ.
2. Οι υποψήφιοι για τη Γλυπτική και τη Χαρακτική, στο σχέδιο από το εκμαγείο μπορούν να χρησιμοποιήσουν μόνο μολύβι, κάρβουνο ή μελάνι χρώματος μαύρου, σε χαρτί λευκό σχεδίου elle erre, 220 gr, διαστάσεων 0,50 Χ 0,70 εκ.

3. ΄Ολοι οι υποψήφιοι στην άσκηση σχεδίου από λεκτικό θέμα μπορούν να χρησιμοποιήσουν μόνο μολύβι, κάρβουνο, μελάνι χρώματος μαύρου, ή ακρυλικό άσπρο μαύρο, σε χαρτί λευκό σχεδίου elle erre, 220 gr ή σε χαρτί Bristol ματ λευκό 300 ή 280 gr, διαστάσεων 0,50 Χ 0,70 εκ.
4. Και οι δύο τύποι χαρτιού, όπως και η πινακίδα, χορηγούνται από την Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών. Τα λοιπά απαιτούμενα για τις δοκιμασίες υλικά προσκομίζονται από τους υποψήφιους.
5. Από το σύνολο των έργων που εκτελεί κάθε υποψήφιος επιλέγει και παραδίδει ένα (1) έως δύο (2) σχέδια-χρώματα από το εκμαγείο, ένα (1) από το σχέδιο του λεκτικού θέματος και ένα (1) από το σχέδιο της ελεύθερης ανασύνθεσης.
6. Τα έργα που εκπονεί ο υποψήφιος κατά τη διάρκεια των εξετάσεων δεν επιστρέφονται. Επιστρέφεται μόνο ο φάκελος με τα έργα που προσκομίζει για τη συμμετοχή του στις εξετάσεις.

Οι υποψήφιοι για την κατάταξη όλων των παραπάνω κατηγοριών, **υποβάλλουν** στη Γραμματεία του Τμήματος (*Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Γραμματεία Τμήματος Εικαστικών Τεχνών, Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα*), **από την Τρίτη 1η Νοεμβρίου 2026 έως και την Τρίτη 15 Νοεμβρίου 2026**, **Αίτηση** για τη συμμετοχή τους στις Κατατακτήριες Εξετάσεις ακαδημαϊκού έτους 2026-2027**, η οποία συνοδεύεται από τα απαιτούμενα δικαιολογητικά. Η αποστολή γίνεται αποκλειστικά και μόνο ταχυδρομικά. Ο φάκελος** με την Αίτηση και τα δικαιολογητικά **θα πρέπει να είναι συστημένος και να φέρει σφραγίδα ταχυδρομείου ή υπηρεσίας ταχυμεταφορών (courier).**

Σημειώνεται ότι προγενέστερη ή μεταγενέστερη ημερομηνία αποστολής των δικαιολογητικών δε θεωρείται εμπρόθεσμη και **δεν θα γίνεται δεκτή**.

ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΑ

1. **Αίτηση** του υποψηφίου (βρίσκεται αναρτημένη στην ιστοσελίδα της Σχολής).
2. **Φωτοαντίγραφο πτυχίου ή πιστοποιητικό περάτωσης σπουδών. Προκειμένου για πτυχιούχους εξωτερικού** συνυποβάλλεται Βεβαίωση ισοτιμίας του τίτλου σπουδών τους από τον Διεπιστημονικό Οργανισμό Αναγνώρισης Τίτλων Ακαδημαϊκών και Πληροφόρησης (Δ.Ο.Α.Τ.Α.Π., Αγίου Κωνσταντίνου 54, 10437 Αθήνα) ή από το όργανο που έχει την αρμοδιότητα αναγνώρισης του τίτλου σπουδών. Σε περίπτωση που ο τίτλος σπουδών χαρακτηρίζεται χωρίς αντίστοιχη ειδικότητα, για την αντιστοιχία και τη συνάφεια της ειδικότητας αποφαίνεται η Συνέλευση του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.
3. **Τρεις (3) φωτογραφίες** τύπου αστυνομικής ταυτότητας.
4. **Φωτοαντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου**.

ΠΕΙΘΑΡΧΙΑ ΔΙΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΩΝ

1. Ο υποψήφιος έχει υποχρέωση αξιοπρεπούς και κόσμιας συμπεριφοράς και πιστής τήρησης των υποδείξεων και των συστάσεων των Επιτηρητών.
2. Όποιος συνεργάζεται με οποιονδήποτε τρόπο με άλλο άτομο κατά τη διάρκεια των εξετάσεων ή συμπεριφέρεται απρεπώς στους Επιτηρητές ή αρνείται να συμμορφωθεί με τις συστάσεις τους και με τη διαγωγή του διαταράσσει την καλή λειτουργία και τάξη των εξετάσεων, αποβάλλεται από την αίθουσα και αποκλείεται από τις εξετάσεις με απόφαση της Επιτροπής Εξετάσεων.
3. Πάνω στο έργο του υποψηφίου που αποκλείεται σύμφωνα με τα παραπάνω από τις εξετάσεις, σημειώνεται από την Επιτροπή Εξετάσεων η αιτία του αποκλεισμού και ο βαθμός μηδέν (0).

4. Απαγορεύεται η απομάκρυνση των έργων εκτός του χώρου των εξετάσεων, μετά το πέρας αυτών. Ως εκ τούτου, οι επιτηρητές έχουν το δικαίωμα ελέγχου των υποψηφίων κατά την έξοδο από τον χώρο των εξετάσεων αλλά και κατά την είσοδο σε αυτόν.

ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ Τ.Ε.Τ.