



ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Σχολή Καλών Τεχνών

Τμήμα Εικαστικών Τεχνών

ΠΜΣ «Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών»

Κανονισμός πρακτικής άσκησης, κινητικότητας και εκπόνησης διπλωματικών εργασιών

Το Π.Μ.Σ. «Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών» διέπεται από τον Κανονισμό Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ. με τίτλο «Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών», Τμήμα Εικαστικών Τεχνών, Σχολή Καλών Τεχνών, Αρ. απόφασης 3962 (ΦΕΚ 5071/14.11.2018 τ. Β'), όπως επικαιροποιήθηκε με απόφαση Συγκλήτου (συν. 25.01.2024), και ο οποίος περιλαμβάνει διατάξεις σχετικά με τα ακόλουθα:

1. Ίδρυση, Στόχοι, Λειτουργία
2. Πρόγραμμα Μαθημάτων
3. Διοίκηση- Οργάνωση
4. Οργανωτικές Δραστηριότητες στο πλαίσιο του ΠΜΣ
5. Εισαγωγή-Δικαιώματα και υποχρεώσεις μεταπτυχιακών φοιτητών
6. Διεξαγωγή του Εκπαιδευτικού Έργου
7. Επόπτης-Σύμβουλος Σπουδών
8. Διάρκεια
9. Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία
10. Δίπλωμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΔΜΣ)
11. Διαδικασία αξιολόγησης του Π.Μ.Σ
12. Τροποποιήσεις του Κανονισμού

1) Σύμφωνα με το Πρόγραμμα Σπουδών του ΠΜΣ, η πρακτική άσκηση υποκαθίσταται από το μάθημα με την ονομασία «Ανάθεση Διδακτικού Έργου» (2 ECTS) που παρέχεται στο 3ο εξάμηνο σπουδών και προβλέπει υποχρεωτική συμμετοχή επί ένα εξάμηνο στις διδακτικές διαδικασίες ενός εργαστηρίου ή εργαστηριακού μαθήματος του Προπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών του

Τμήματος Εικαστικών Τεχνών. Κατόπιν επικοινωνίας με τον/την Διευθυντή/ύντρια ή με τον/την διδάσκοντα/ουσα του εκάστοτε καλλιτεχνικού εργαστηρίου, ο/η φοιτητής/ήτρια καλείται να πραγματοποιήσει συγκεκριμένες εργασίες και παρουσιάσεις. Εξοικειώνεται έτσι πρακτικά με τη διδακτική διαδικασία και εμπλουτίζει τις καλλιτεχνικές προσλαμβάνουσές του/της, ερχόμενος/η σε συνεργασία με πλήθος φοιτητών/τριών με πολλαπλές εικαστικές κατευθύνσεις.

Επιπλέον, δυνατότητα για πρακτική άσκηση έχουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές/ήτριες στο πλαίσιο του προγράμματος κινητικότητας Erasmus+ Placement, με φορείς του εξωτερικού, όπως μουσεία, πολιτιστικούς οργανισμούς και ιδρύματα, γκαλερί, πανεπιστήμια κ.ά.

2) Σύμφωνα με το άρθρο 6 παρ. 7 του Κανονισμού του ΠΜΣ, «Οι μεταπτυχιακοί/ες φοιτητές/τριες που επιθυμούν να συμμετάσχουν στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Erasmus μπορούν να κάνουν αίτηση μόνο μετά το πέρας των δύο (2) εξαμήνων φοίτησης με την προϋπόθεση ότι έχουν εξεταστεί επιτυχώς στα αντίστοιχα μαθήματα του ΠΜΣ. Η μέγιστη διάρκεια παραμονής τους στο εξωτερικό στο πλαίσιο του Προγράμματος Erasmus ορίζεται σε ένα (1) ακαδημαϊκό εξάμηνο».

Οι όροι και οι προϋποθέσεις για μετακίνηση στο πλαίσιο πρακτικής άσκησης και σπουδών όπως ισχύουν κάθε φορά, αναρτώνται στην ιστοσελίδα της ΑΣΚΤ στο πεδίο Erasmus+: <https://www.asfa.gr/diethni/erasmus/>

4) Σύμφωνα με το άρθρο 5 «Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία» του Κανονισμού Μεταπτυχιακών Σπουδών του Π.Μ.Σ.,

«Οι μεταπτυχιακοί/ές φοιτητές/τριες υποχρεούνται να εκπονήσουν Μεταπτυχιακή Διπλωματική εργασία, με θέμα που άπτεται του γνωστικού πεδίου του Π.Μ.Σ. Με το πέρας του Γ' εξαμήνου οι μεταπτυχιακοί φοιτητές, σε συνεννόηση με τον επιβλέποντα και τους διδάσκοντες του Π.Μ.Σ., καταθέτουν στη Συντονιστική Επιτροπή του Π.Μ.Σ. αίτηση με το όνομα του επιβλέποντα, το θέμα της Διπλωματικής Εργασίας και τα ατομικά τους στοιχεία. Οι φοιτητές/τριες επισυνάπτουν στην αίτηση και συνοδευτικό υπόμνημα για το προτεινόμενο θέμα της Διπλωματικής Εργασίας. Η Γραμματεία οφείλει να ενημερώσει τη Συντονιστική Επιτροπή αμέσως μετά την κατάθεση της αίτησης του/της κάθε φοιτητή/τριας. Η Συντονιστική Επιτροπή με βάση την πρόταση του κάθε φοιτητή συγκροτεί τριμελή Εξεταστική Επιτροπή. Ο/Η επιβλέπων/ουσα ορίζεται απαραίτητως μέλος της τριμελούς αυτής Επιτροπής. Η διπλωματική εργασία παρουσιάζεται δημόσια ενώπιον της Εξεταστικής Επιτροπής σε τακτή ημερομηνία. Η υποστήριξη γίνεται μετά το πέρας του δ' διδακτικού εξαμήνου. Διευκρινίζεται ότι, για να πραγματοποιηθεί η υποστήριξη της μεταπτυχιακής διπλωματικής εργασίας, ο/η φοιτητής/ήτρια οφείλει να έχει επιτύχει στην εξέταση όλων των μαθημάτων που προβλέπονται στο πρόγραμμα σπουδών και απαιτούνται για τη λήψη του διπλώματος.

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις και μόνο κατόπιν σύμφωνης γνώμης της Συντονιστικής Επιτροπής, μπορεί να δοθεί παράταση στην κατάθεση και την υποστήριξη της Διπλωματικής Εργασίας έως το μήνα Ιούνιο του επόμενου ακαδημαϊκού έτους. Παράλληλα με τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία-καλλιτεχνικό έργο, ο φοιτητής υποχρεούται να παρουσιάσει θεωρητική εργασία συναφή

με το περιεχόμενο του εικαστικού θέματος της διπλωματικής του εργασίας (από 3.500 έως 10.000 λέξεις).

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία, που συνοδεύεται και από την προαναφερόμενη θεωρητική εργασία, παρουσιάζεται από το φοιτητή δημόσια ενώπιον των μελών 11μελούς Εξεταστικής Επιτροπής που ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή. Τα μέλη της Συμβουλευτικής Επιτροπής ορίζονται απαραιτήτως μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής. Τα μέλη της Εξεταστικής Επιτροπής βαθμολογούν τη Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία με βαθμολογική κλίμακα 0 -10 (με κλασματικό μέρος μισής μονάδας) και βάση το βαθμό 6. Ο τελικός βαθμός της Διπλωματικής Εργασίας προκύπτει από το μέσο όρο βαθμολογίας των βαθμολογητών της Εξεταστικής Επιτροπής. Μετά τη σύνταξη και υπογραφή του σχετικού πρακτικού, η Εξεταστική Επιτροπή ανακοινώνει στον/στην εξεταζόμενο/η την απόφασή της.

Η Μεταπτυχιακή Διπλωματική Εργασία (ΜΔΕ) αξιολογείται από την Εξεταστική Επιτροπή πάνω στους άξονες του φιλοσοφικού προσανατολισμού του προγράμματος που είναι: Η πορεία εξέλιξης και εμβάθυνσης του έργου, η πρωτοτυπία προσωπικού εκφραστικού ιδιώματος, η επίγνωση του/της μεταπτυχιακού/ης φοιτητή/τριας για τη μορφή και το περιεχόμενο του έργου του/της, η καινοτομία της εικαστικής γλώσσας και ο ερευνητικός προσανατολισμός.

Σε περίπτωση απόρριψης της ΜΔΕ από την Επιτροπή, ο υποψήφιος οφείλει να ολοκληρώσει τη Διπλωματική Εργασία του εντός 3 μηνών από την πρώτη εξέταση και να υποστεί δεύτερη και τελευταία εξέταση σε ημερομηνία που ορίζεται από τη Συντονιστική Επιτροπή. Σε περίπτωση νέας απόρριψης, ο υποψήφιος διαγράφεται από το Πρόγραμμα, αλλά δικαιούται να λάβει βεβαίωση παρακολούθησης των μαθημάτων που έχει ολοκληρώσει επιτυχώς.

Περαιτέρω, το ΠΜΣ ΜΕΤ εφαρμόζει την Πολιτική του Ιδρυματικού Αποθετηρίου (Ι.Α.) της ΑΣΚΤ «Art-IA» όπως αυτή εγκρίθηκε από τη Σύγκλητο (συν. 24.06.2021) και τη Συνέλευση του Τμήματος Εικαστικών, για τη συγκέντρωση των πτυχιακών εργασιών, μεταπτυχιακών εργασιών και διδακτορικών διατριβών .