

Αθήνα 19 Ιανουαρίου 2026

**ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΠΙ ΠΤΥΧΙΩ  
ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ 2026**

| ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ            | ΜΑΘΗΜΑ                                     | ΩΡΑ   | ΑΙΘΟΥΣΑ                                                                               |
|-----------------------|--------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Δευτέρα 26 Ιανουαρίου | Δ5 Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία 2                  | 2-4   | Μικρή<br>Θεωρητικών                                                                   |
| Τρίτη 27 Ιανουαρίου   | Διδασκτική μεθοδολογία στην<br>εκπαίδευση  | 10-12 | De Chirico                                                                            |
| Τρίτη 27 Ιανουαρίου   | Δ6 Ψυχολογία της<br>εκπαίδευσης            | 12-2  | De Chirico                                                                            |
| Τρίτη 27 Ιανουαρίου   | Β8 Σύγχρονη Τέχνη                          | 2-4   | De Chirico<br>Διδασκτική της<br>τέχνης<br>Μικρή<br>Θεωρητικών                         |
| Τετάρτη 28 Ιανουαρίου | Β4 Ιστορία αισθητικών<br>θεωριών II        | 4-6   | De Chirico<br>Διδασκτική της<br>τέχνης                                                |
| Πέμπτη 29 Ιανουαρίου  | Δ1 Ιστορία αρχιτεκτονικής 2                | 10-12 | De Chirico<br>Διδασκτική της<br>τέχνης<br>Μικρή<br>Θεωρητικών<br>Γραμμικού<br>σχεδίου |
| Πέμπτη 29 Ιανουαρίου  | Ιστορικές πρωτοπορίες και<br>αρχιτεκτονική | 12-2  | Μικρή<br>Θεωρητικών                                                                   |
| Δευτέρα 2 Φεβρουαρίου | Μετασχηματισμοί του<br>κλασικού            | 2-4   | Μικρή<br>Θεωρητικών                                                                   |
| Πέμπτη 5 Φεβρουαρίου  | Δ4 Θεωρία και κριτική της<br>τέχνης        | 12-2  | De Chirico<br>Μικρή<br>Θεωρητικών                                                     |

|                          |                                                                                                           |       |                                                                          |
|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------|
| Πέμπτη 5 Φεβρουαρίου     | B3 Μεθοδολογία της Ιστορίας της Τέχνης                                                                    | 2-4   | De Chirico<br>Λιδακτική της τέχνης<br>Μικρή Θεωρητικών Γραμμικού σχεδίου |
| Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου  | Ιστορία τέχνης<br>Νεότερων χρόνων 2                                                                       | 10-12 | De Chirico                                                               |
| Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου  | B6 Αγγλικά 2                                                                                              | 2-4   | De Chirico                                                               |
| Παρασκευή 6 Φεβρουαρίου  | Χαρτογραφώντας το<br>πολιτισμικό πεδίο 2                                                                  | 4-6   | Αίθουσα μεταπτυχιακού                                                    |
| Δευτέρα 9 Φεβρουαρίου    | Λιδακτική του μοντερνισμού                                                                                | 12-2  | De Chirico                                                               |
| Τρίτη 10 Φεβρουαρίου     | Θεωρίες τοπίου και κήπου                                                                                  | 4-6   | De Chirico                                                               |
| Τετάρτη 11 Φεβρουαρίου   | B5 Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία                                                                             | 10-12 | De Chirico                                                               |
| Τετάρτη 11 Φεβρουαρίου   | B1 Ιστορία τέχνης νεότερων χρόνων 1                                                                       | 12-2  | De Chirico                                                               |
| Πέμπτη 12 Φεβρουαρίου    | Η τέχνη στην Ελλάδα μετά τον Β' Π.Π.                                                                      | 2-4   | De Chirico                                                               |
| Παρασκευή 13 Φεβρουαρίου | Δ2 Ιστορία της Νεοελληνικής Τέχνης                                                                        | 10-12 | De Chirico                                                               |
| Παρασκευή 13 Φεβρουαρίου | Από τα gargoyles στη «Φαντασμαγορία: το Γοτθικό από τη Μεσαιωνική τέχνη στη λογοτεχνία της νεωτερικότητας | 4-6   | De Chirico                                                               |