|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ΗΜΕΡΑ** | **ΜΑΘΗΜΑ** | **ΩΡΕΣ** | **ΑΙΘΟΥΣΑ** |
| Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου | Α3 Ιστορία Τέχνης Μεσαιωνικής Ευρώπης | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-042  Από τα Gargoyles στη «Φαντασμαγορία»: το Γοτθικό από τη Μεσαιωνική Τέχνη στη λογοτεχνία της νεωτερικότητας | 12-2 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου | Α6 Αγγλική ορολογία 1  Β6 Αγγλική ορολογία 2 | 2-4 | De Chirico |
| Τετάρτη 3 Σεπτεμβρίου | Δ6 Ψυχολογία της εκπαίδευσης | 4-6 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Πέμπτη 4 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-043  Ιστορία τέχνης Νεότερων χρόνων 2 | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Πέμπτη 4 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ-627  Το κίνημα του συμβολισμού: μελομανία, παρακμή, μυστικισμός | 12-2 | De Chirico |
| Πέμπτη 4 Σεπτεμβρίου | Γ8 Σύγχρονη Τέχνη | 2-4 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Πέμπτη 4 Σεπτεμβρίου | Α1 Εποπτική εισαγωγή | 2-4 | Μικρή Θεωρητικών |
| Πέμπτη 4 Σεπτεμβρίου | Β8 Μοντέρνα Τέχνη | 4-6 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Παρασκευή 5  Σεπτεμβρίου | Α2 Ιστορία Αρχαίας Τέχνης | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης |
| Παρασκευή 5 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 013  Ζητήματα Ιστορίας Αρχαίας Τέχνης: μετασχηματισμοί του κλασικού | 12-2 | De Chirico |
| Παρασκευή 5 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ-622  Θεωρίες φύλων | 2-4 | De Chirico |
| Παρασκευή 5 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 615  Μεθοδολογία έρευνας | 4-6 | Αίθουσα μεταπτυχιακού |
| Δευτέρα 8 Σεπτεμβρίου | Γ1 Ιστορία Αρχιτεκτονικής 1 | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Δευτέρα 8 Σεπτεμβρίου | Δ1 Ιστορία Αρχιτεκτονικής 2 | 12-2 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Δευτέρα 8 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΡ-ΙΣΘΕΤΑ-105  Ιστορικές πρωτοπορίες και αρχιτεκτονική του 20ου και 21ου αι. | 12-2 | Γραμμικού σχεδίου |
| Δευτέρα 8 Σεπτεμβρίου | Γ4 Φιλοσοφία της τέχνης | 2-4 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Δευτέρα 8 Σεπτεμβρίου | Δ-ΦΙ-ΦΙΤΑΕ 502  Θεωρίες τοπίου και κήπου | 4-6 | De Chirico |
| Τρίτη 9 Σεπτεμβρίου | Α4 Ιστορία αισθητικών θεωριών 1 | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Τρίτη 9 Σεπτεμβρίου | Β4 Ιστορία αισθητικών θεωριών 2 | 12-2 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Τρίτη 9 Σεπτεμβρίου | Χαρτογραφώντας το πολιτισμικό πεδίο 1  Χαρτογραφώντας το πολιτισμικό πεδίο 2 | 2-4 | Αίθουσα μεταπτυχιακών |
| Τετάρτη 10 Σεπτεμβρίου | Α5 Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Τετάρτη 10 Σεπτεμβρίου | Β5 Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Παρασκευή 12 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-037  Εισαγωγή στον Αραβικό πολιτισμό | 10-12 | De Chirico |
| Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου | Γ7 Ιστορία και θεωρία φωτογραφίας | 10-12 | De Chirico |
| Δευτέρα 15 Σεπτεμβρίου | Δ4 Θεωρία και κριτική της τέχνης | 12-2 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Τρίτη 16 Σεπτεμβρίου | Β3 Μεθοδολογία Ιστοριογραφίας της τέχνης | 2-4 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών Διδακτική της τέχνης  Γραμμικού σχεδίου |
| Τετάρτη 17 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-041  Κοινόχρηστοι κόσμοι. Μεσαιωνική Τέχνη στη μεθόριο Χριστιανισμού και Ισλάμ | 10-12 | De Chirico |
| Τετάρτη 17 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 018  Διδακτική της Ιστορίας της Τέχνης 1 | 12-2 | De Chirico |
| Τετάρτη 17 Σεπτεμβρίου | Διδακτική του μοντερνισμού | 2-4 | De Chirico |
| Πέμπτη 18 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 616  Εισαγωγή στην τέχνη του θεάτρου  Γρ. Ιωαννίδης | 10-12 | De Chirico |
| Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 611  Διδακτική Μεθοδολογία  Μ. Παπά | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών |
| Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου | Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 614 Διαχρονικότητα της παιδαγωγικής επιστήμης | 10-12 | De Chirico |
| Παρασκευή 19 Σεπτεμβρίου | Γ6 Παιδαγωγικά  Μ. Παπά | 12-2 | De Chirico |
| Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου | Β1 Ιστορία Τέχνης Νεότερων χρόνων 1 | 10-12 | De Chirico |
| Δευτέρα 22 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ 002  Η ζωγραφική του 17ου αι. στις Κάτω Χώρες | 10-12 | De Chirico |
| Τρίτη 23 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-020  Η Τέχνη στην Ελλάδα μετά τον Β΄ Παγκόσμιο πόλεμο | 10-12 | De Chirico |
| Τρίτη 23 Σεπτεμβρίου | Δ-ΤΕ-ΙΣΘΕΤΑ-039  Ιστορία σύγχρονης τέχνης μέσα από τις εκθέσεις | 12-2 | De Chirico |
| **Τρίτη 23 Σεπτεμβρίου** | **Δ-ΑΝ-ΦΙΤΑΕ 617**  **Ιστορία της επιμέλειας εκθέσεων** | **2-4** | **De Chirico** |
| Τετάρτη 24 Σεπτεμβρίου | Δ2 Ιστορία Νεοελληνικής Τέχνης  Ελ. Βρατσκίδου | 10-12 | De Chirico  Μικρή Θεωρητικών  Διδακτική της τέχνης |
| Τετάρτη 24 Σεπτεμβρίου | Γ5 Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία 1 | 12-2 | De Chirico |
| Τετάρτη 24 Σεπτεμβρίου | Δ5 Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία 2 | 12-2 | De Chirico |