



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
Πατησίων 42, 10682 Αθήνα

Αθήνα, 21.05.2025

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

για την πλήρωση μίας (1) θέσης **Επικούρου Καθηγητή με Θητεία** στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, με γνωστικό αντικείμενο **«Γραφικές Τέχνες, οπτική επικοινωνία και οι εκδόσεις ως καλλιτεχνικές πρακτικές»**.

Η Πρύτανης της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, λαμβάνοντας υπόψη:

- α) Το με αριθ. πρωτ. Φ/154568/Ζ2/24.12.2024 έγγραφο του Υπουργού, Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού περί κατανομής θέσεων για την πρόσληψη μελών Δ.Ε.Π. στα Πανεπιστήμια και στην Α.Σ.ΠΑΙ.Τ.Ε., για το έτος 2025, σύμφωνα με το οποίο κατανέμονται στην Α.Σ.Κ.Τ. οκτώ (8) θέσεις μελών Δ.Ε.Π.,
- β) Την απόφαση της Συγκλήτου (16.01.2025) περί κατανομής των έξι (6) θέσεων μελών Δ.Ε.Π. στο Τμήμα Εικαστικών Τεχνών (Τ.Ε.Τ.),
- γ) Την από 29.04.2025 συνεδρίαση του Τ.Ε.Τ., κατά την οποία δόθηκε η περιγραφή του ως άνω γνωστικού αντικειμένου,
- δ) την από 23.05.2024 απόφαση της Κοσμητείας σχετικά με τον προγραμματισμό προσλήψεων, σύμφωνα με τις εκπαιδευτικές και ερευνητικές ανάγκες των Τμημάτων λόγω των επικείμενων συνταξιοδοτήσεων μελών Δ.Ε.Π., Ε.ΔΙ.Π και Ε.Τ.Ε.Π.,
- ε) την από 07.03.2023 Συνέλευση του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών (Τ.Ε.Τ.), όπου είχε προταθεί η ως άνω θέση,

και σύμφωνα με τις παρακάτω διατάξεις:

- 1. το άρθρο 2 του ν. 3282/2004 (Α' 208),
- 2. το άρθρο 23 του ν. 3549/2007 (Α' 69) όπως ισχύει,
- 3. την περ. ιδ' της παρ. 2 του άρθρου 21 και την παρ. 9 του άρθρου 84 του ν. 4485/2017 (Α' 114) όπως ισχύει,
- 4. το άρθρο 19 του ν. 4009/2011 (Α' 195) όπως ισχύει, μετά την τροποποίησή του με το άρθρο 9 του ν. 4521/2018 (Α' 38), το άρθρο 30 του ν. 4452/2017 και το άρθρο 32 παρ. 3 του ν. 4589/2019,
- 5. το άρθρο τέταρτο του ν. 4405/2016 (Α' 129),
- 6. το άρθρο 70 του ν. 4386/2016 (Α' 83) όπως ισχύει,
- 7. το Π.Δ. 123/1984 (Α' 39),

8. το Π.Δ. 134/1999 (Α' 132) «Διορισμός ή πρόσληψη πολιτών της Ευρωπαϊκής Ένωσης στα Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι. και λοιπά Νομικά Πρόσωπα Δημοσίου Δικαίου και Δημόσιες Υπηρεσίες του χώρου Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης αρμοδιότητας του ΥΠΕΠΘ»,
9. την υπό στοιχεία Φ.122.1/6/14241/Ζ2/27.1.2017 (Β' 225) απόφαση του Υπουργού Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων, όπως τροποποιήθηκε με την υπό στοιχεία Φ.122.1/86/83263/Ζ2/30.6.2020 (Β' 2657) απόφαση του Υφυπουργού Παιδείας και Θρησκευμάτων,
10. την υπό στοιχεία Φ.149466/Ζ2/29.12.2023 απόφαση του Υ.ΠΑΙ.Θ.Α. (ΦΕΚ 7603/31.12.2023, τ. Β'),
11. την περ. ιζ' της παρ. 1 του άρθρου 15, την παρ. 4 του άρθρου 463 και το άρθρο 485 του ν. 4957/2022, (Α' 141) όπως ισχύει,
12. το γεγονός ότι οι διατάξεις της παρούσας δεν αφορούν σε διοικητική διαδικασία για την οποία υπάρχει υποχρέωση καταχώρισης στο ΕΜΔΔ-ΜΙΤΟΣ,

Προκηρύσσει

την πλήρωση μίας (1) θέσης, με γνωστικό αντικείμενο **«Γραφικές Τέχνες, οπτική επικοινωνία και οι εκδόσεις ως καλλιτεχνικές πρακτικές»** ως εξής:

Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών

Σχολή Καλών Τεχνών

Τμήμα Εικαστικών Τεχνών

Τομέας Χαρακτικής

Συνοπτική περιγραφή του γνωστικού αντικείμενου: ως **«Γραφικές Τέχνες, οπτική επικοινωνία και οι εκδόσεις ως καλλιτεχνικές πρακτικές»** νοείται η έρευνα-πειραματισμός στη μορφή και την αισθητική του οπτικού υλικού: εικόνα, σύμβολο, γλώσσα, με στόχο να επικοινωνήσουν και να αναδείξουν πώς η αισθητική σκέψη και η υλικότητα συμβάλλουν στη δημιουργία ενός ολοκληρωμένου και πολυδιάστατου εικαστικού κόσμου. Μέσα από θεωρητικές και πρακτικές προσεγγίσεις-εργαστήρια που επικεντρώνονται στη δυνητική πολυδιάστατη σχέση των δύο κύριων αναπαραστατικών συστημάτων, της εικόνας και του κειμένου, οι φοιτητές/τριες καλούνται να δημιουργήσουν τα δικά τους καλλιτεχνικά βιβλία (artist book) με στόχο τη δημιουργία προσωπικών καλλιτεχνικών-εκφραστικών αφηγήσεων. Ιδιαίτερη έμφαση θα δοθεί στη μελέτη των πρωτοποριακών τεχνικών που χρησιμοποιούνται σήμερα στην Τέχνη του Βιβλίου και της ανάπτυξης της ψηφιακής αισθητικής και των νέων τεχνολογιών και μέσων εκτύπωσης και βιβλιοδεσίας, εστιάζοντας στο χώρο της Σύγχρονης Εικαστικής Τέχνης.

Καλούνται οι ενδιαφερόμενοι να υποβάλουν ηλεκτρονικά την αίτηση υποψηφιότητάς τους μαζί με όλα τα αναγκαία για την κρίση δικαιολογητικά στο πληροφοριακό σύστημα «ΑΠΕΛΛΑ» (<https://apella.minedu.gov.gr>), μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δύο (2) μηνών από την ημερομηνία του εγγράφου της ανακοίνωσης της δημοσίευσης της Προκήρυξης αυτής στον ημερήσιο Τύπο.

Οι αιτήσεις υποψηφιότητας και τα απαιτούμενα δικαιολογητικά υποβάλλονται αποκλειστικά και μόνο ηλεκτρονικά, σύμφωνα με την ανωτέρω διαδικασία. Η μη υποβολή της κατά τα ανωτέρω αίτησης εντός της ταχθείσης από την προκήρυξη προθεσμίας συνιστά λόγο απαραδέκτου της αίτησης.

Μαζί με την αίτηση οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να υποβάλουν:

1. Αντίγραφο δελτίου αστυνομικής ταυτότητας ή διαβατηρίου. Οι άρρενες υποψήφιοι καταθέτουν και υπεύθυνη δήλωση του ν. 1599/86, όπου δεσμεύονται ότι θα έχουν εκπληρώσει τις στρατιωτικές τους υποχρεώσεις ή θα έχουν απαλλαγεί νόμιμα από αυτές πριν την έκδοση της Πρυτανικής Πράξης διορισμού τους. Το κώλυμα της μη εκπλήρωσης των στρατιωτικών υποχρεώσεων δεν ισχύει για πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στο οποίο δεν προβλέπεται όμοιο κώλυμα διορισμού.

2. **Αντίγραφο πτυχίου Εικαστικών Τεχνών** ελληνικού Α.Ε.Ι. ή αντίστοιχου και ισότιμου τίτλου ομοταγούς Α.Ε.Ι. του εξωτερικού. Αν οι τίτλοι σπουδών έχουν χορηγηθεί από Α.Ε.Ι. εξωτερικού, θα πρέπει να υποβληθούν και οι σχετικές βεβαιώσεις ισοτιμίας από τον ΔΟΑΤΑΠ ή αντίγραφο της αίτησης για αναγνώριση της ισοτιμίας.

3. Βιογραφικό σημείωμα.

4. Έργα του γνωστικού αντικείμενου της προκήρυξης, στα οποία να περιλαμβάνεται μεγάλο ποσοστό της τελευταίας πενταετίας. (Τα έργα θα εκτεθούν στις κτηριακές εγκαταστάσεις της Α.Σ.Κ.Τ. που βρίσκονται επί της οδού Πειραιώς 256, Αγ. Ι. Ρέντη, σε ημερομηνίες που θα ανακοινωθούν μετά τη λήξη της προθεσμίας υποβολής υποψηφιοτήτων).

5. Αναλυτικό υπόμνημα για τα υποβαλλόμενα έργα, στο οποίο να περιλαμβάνονται οι τυχόν υπάρχουσες κριτικές σχετικά με τη δραστηριότητα αυτή, κατάλογοι, δημοσιεύσεις κλπ.

Τα ανωτέρω των περιπτώσεων 2, 3 & 4 υποβάλλονται και σε ψηφιακή μορφή (cd ή άλλο αποθηκευτικό μέσο), προκειμένου να βρίσκονται στη διάθεση του Εκλεκτορικού Σώματος και της Τριμελούς Εισηγητικής Επιτροπής.

6. Κάθε άλλο δικαιολογητικό, το οποίο κρίνουν αναγκαίο οι υποψήφιοι, για την πιστοποίηση των προβλεπόμενων στο άρθρο 9 του ν. 4521/2018 (Α' 38) προσόντων εκλογής.

7. Για την πιστοποίηση της υγείας των υποψηφίων υποβάλλονται γνωματεύσεις (α) παθολόγου ή γενικού ιατρού και (β) ψυχιάτρου, είτε του δημοσίου είτε ιδιωτών, σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 7 του ν. 4210/2013 (ΦΕΚ 254 Α'), μετά την εκλογή. *(θα προσκομισθούν στην υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού).*

8. Πιστοποιητικό γέννησης *(θα αναζητηθεί αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού)*. Προκειμένου για πολίτες κρατών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, υποβάλλεται πιστοποιητικό της αρμόδιας αρχής του κράτους, την ιθαγένεια του οποίου έχει ο υποψήφιος.

9. Αντίγραφο Ποινικού Μητρώου δικαστικής χρήσης *(θα αναζητηθεί αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού)*.

10. Πιστοποιητικό στρατολογικής κατάστασης τύπου Α' *(θα αναζητηθεί αυτεπαγγέλτως από την υπηρεσία που θα προβεί στην έκδοση της τελικής πράξης διορισμού)*.

11. Οι πολίτες κράτους-μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης οφείλουν να υποβάλουν, εκτός των ανωτέρω δικαιολογητικών, και πτυχίο ή μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών ελληνικού Α.Ε.Ι. ή απολυτήριο ελληνικού Λυκείου ή εξαταξίου Γυμνασίου ή πιστοποιητικό ελληνομάθειας Γ1 επιπέδου από το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας από το οποίο θα αποδεικνύεται η πλήρης γνώση και άνετη χρήση της ελληνικής γλώσσας.

Η προκαλούμενη δαπάνη θα βαρύνει τον προϋπολογισμό του Υπουργείου Παιδείας, Θρησκευμάτων και Αθλητισμού (Ειδικός Φορέας 1020-905 Ομάδα ΑΛΕ 21).

Η προκήρυξη αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Η Πρύτανης,

Δρ. Ερατώ Χατζησάββα