



**ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836**

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

«ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ»

(ΜΕΘΙΣΤΕ)

Αθήνα, 7 Απριλίου 2025

## **ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ**

Σας ανακοινώνουμε ότι τη **Μεγάλη Δευτέρα 14 Απριλίου 2025 και ώρα 11:00 π.μ.** στην αίθουσα Θεωρητικών μαθημάτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης» του κτιρίου της Παλιάς Βιβλιοθήκης επί της οδού Πειραιώς 256 θα πραγματοποιηθεί η υποστήριξη της διπλωματικής εργασίας του μεταπτυχιακού φοιτητή του 3<sup>ου</sup> Κύκλου Σπουδών (2020-2022) του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θεωρία και Ιστορία της Τέχνης» **κ. Νικόλαου Αλαφογιάννη με θέμα «Σύγχρονη Τέχνη, Εξευγενισμός και ο Ρόλος των Θεσμών: Μια Κριτική Αποτίμηση με Βάση τις Διοργανώσεις *Dream On* και *Plásmata: Bodies, Dreams and Data*».**

**ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΟΥ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΟΥ**