



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

ΟΡΘΗ ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ
Αθήνα 5 Φεβρουαρίου 2024

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ
ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2023 – 2024

ΜΑΘΗΜΑΤΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ					
ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΚΑΤΕΥΘΥΝΣΗΣ	9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.	9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.	9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.	9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.	9.00 π.μ. - 1.00 μ.μ.
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 2, 4			<u>Μάθημα 4^ο εξαμήνου</u> <u>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 4</u> (Νεοελληνική Τέχνη) 2.00μ.μ.-5.00μ.μ. Λιδ.: Βρατσκίδου Αίθ.: De Chirico	<u>Μάθημα 2^ο εξαμήνου</u> <u>ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 2</u> (Μοντέρνα Τέχνη) 2.00μ.μ.-5.00μ.μ. Λιδ.: Ν. Δασκαλοθανάσης Αίθ.: De Chirico	
ΓΡΑΜΜΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ 2				<u>Μάθημα 4^ο εξαμήνου</u> <u>Γραμμικό Σχέδιο 2</u> 3.00μ.μ. - 7.00μ.μ. Λιδ. : Ε. Καρατιδάκη Αίθ.: Γραμμικού Σχεδίου	
ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ – ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΗΣ 2	<u>Μάθημα 4^ο εξαμήνου</u> <u>Θεωρία</u> 2.00μ.μ. -5.00μ.μ. Λιδ.: Κ. Κάλφα Αίθ. Αμφ.Βιβλιοθήκης				
ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ 2		<u>Μάθημα 6ου εξαμήνου</u> 2.00μ.μ.-5.00μ.μ. Λιδ.: Αθανασόπουλος Ε. Αίθ.: De Chirico			

ΤΕΧΝΗ ΣΤΟ ΣΥΓΚΕΙΜΕΝΟ 2	<u>Μάθημα 8ου εξαμήνου</u> 2.00μ.μ.-5.00μ.μ. Διδ.: Κ. Βελώνης Αίθ.: De Chirico		<u>Μάθημα 8ου εξαμήνου</u> 2.00μ.μ.-5.00μ.μ. Διδ.: Κ. Βελώνης Αίθ.: Διδ. της Τέχνης		
ΑΓΓΛΙΚΑ 2	<u>Μάθημα 2^ο εξαμήνου</u> (Αγγλική ορολογία 2) 2.00μ.μ. - 5.00μ.μ Διδ.: Μ. Βάρα Αίθ.: Υπόγειο Σινεμά				

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΣΧΕΔΙΟ – ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ 2 ΟΜΑΔΑ Α	<u>Μάθημα 2^ο εξαμήνου</u> 5.00 μ.μ -8.00 μ.μ Διδ.: Ανδ. Βερβέτη Κ. Σιαφάκας Αίθουσα Σχεδίου				
ΣΧΕΔΙΟ – ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ 2 ΟΜΑΔΑ Β			<u>Μάθημα 2^ο εξαμήνου</u> 5.00 μ.μ -8.00 μ.μ Διδ.: Ανδ. Βερβέτη Κ. Σιαφάκας Αίθουσα Σχεδίου		
ΣΧΕΔΙΟ – ΑΡΧΕΣ ΣΥΝΘΕΣΗΣ 2 ΟΜΑΔΑ Γ					<u>Μάθημα 2^ο εξαμήνου</u> 5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Ανδ. Βερβέτη Κ. Σιαφάκας Αίθουσα Σχεδίου

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΘΙΣΤΕ

ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ		10:00π.μ-1:00 μ.μ. Διδ. Κ. Ιωαννίδης Αίθ: De Chirico			
ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΤΩΝ ΝΕΟΤΕΡΩΝ ΧΡΟΝΩΝ 1: ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΚΑΙ ΜΠΑΡΟΚ Διδ.: Ναυσικά Λιτσαρδοπούλου					2:00μ.μ.-5:00μ.μ. Αίθ: Αμφιθέατρο Βιβλιοθήκης
ΡΟΜΑΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ Διδ.: Καλλιρόη Λινάρδου				2:00μ.μ.-5:00μ.μ. Αίθ: Μικρή Θεωρητικών	
ΕΙΔΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΟΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ : ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΩΝΤΑΣ ΤΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΟ ΠΕΔΙΟ 2		5:00μ.μ.-8:00μ.μ. Διδ: Μ. Βάρα Αίθ: Υπόγειο Σινεμά			

ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΕΤ

ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΥΛΙΚΩΝ 2					2.00μ.μ. - 5.00μ.μ. Διδ.: Χάρ. Ρέτσος Αιθ.: De Chirico
---	--	--	--	--	--

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΧΑΡΑΚΤΙΚΗΣ	5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Λ. Μπλιούμη Ν. Σταυρακαντωνάκης Αίθουσα Μαθήματος		5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Λ. Μπλιούμη Ν. Σταυρακαντωνάκης Αίθουσα Μαθήματος		5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Λ. Μπλιούμη Ν. Σταυρακαντωνάκης Αίθουσα Μαθήματος
ΝΩΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΩΝ ΦΟΡΗΤΩΝ ΕΙΚΟΝΩΝ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ.Αβραμίδης Αίθουσα Μαθήματος.		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ.Αβραμίδης Αίθουσα Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ.Αβραμίδης Αίθουσα Μαθήματος
ΨΗΦΙΔΩΤΟ	5.00μ.μ.-8.00μ.μ. Διδ.: Δ. Αγγελίδου Αίθουσα Μαθήματος		5.00μ.μ.-8.00μ.μ. Διδ.: Δ. Αγγελίδου Αίθουσα Μαθήματος		5.00μ.μ.-8.00μ.μ. Διδ.: Δ.Αγγελίδου Αίθουσα Μαθήματος
ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ	5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Ε. Πεζανού Αίθουσα Μαθήματος		5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Ε. Πεζανού Αίθουσα Μαθήματος		5.00 μ.μ - 8.00 μ.μ Διδ.: Ε.Πεζανού Αίθουσα Μαθήματος
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Π. Κοκκινιάς Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ. μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Π. Κοκκινιάς Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ. μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Π. Κοκκινιάς Αιθ. Μαθήματος
ΒΙΝΤΕΟΤΕΧΝΗ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Β. Μπέτσου Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Β. Μπέτσου Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Β. Μπέτσου Αιθ. Μαθήματος
ΠΟΛΥΜΕΣΑ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Σ. Ζώη Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Σ. Ζώη Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Σ. Ζώη Αιθ. Μαθήματος
ΓΡΑΦΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ - ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΑ ΚΑΙ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Α. Γεωργιάδου Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Α. Γεωργιάδου Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Α. Γεωργιάδου Αιθ. Μαθήματος
ΚΕΡΑΜΙΚΗ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Αλεξανδρίδης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Αλεξανδρίδης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Αλεξανδρίδης Αιθ. Μαθήματος

ΧΑΛΚΟΧΥΤΙΚΗ-ΓΥΨΟΤΕΧΝΙΚΗ (Μόνο για Γλύπτες)	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Μ. Γεωργιλιάκης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Μ. Γεωργιλιάκης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Μ. Γεωργιλιάκης Αιθ. Μαθήματος
ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΜΑΡΜΑΡΟΓΛΥΠΤΙΚΗΣ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ. Χριστογιάννης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ. Χριστογιάννης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Δ. Χριστογιάννης Αιθ. Μαθήματος
ΣΧΕΔΙΑΣΗ 3D	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Ι. Μελανίτης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Ι. Μελανίτης Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Ι. Μελανίτης Αιθ. Μαθήματος
ΠΕΡΦΟΡΜΙΝΓΚ ΑΡΤ	5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Σαγρή Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Σαγρή Αιθ. Μαθήματος		5.00 μ.μ. - 8.00 μ.μ. Διδ.: Γ. Σαγρή Αιθ. Μαθήματος

ΚΑΤ' ΕΠΙΛΟΓΗΝ ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ / ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΠΡΩΤΟΒΑΘΜΙΑ & ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ				<u>Μάθημα 6^ο εξαμήνου</u> 5.00 μ.μ.-8.00μ.μ. Διδ.: Μ. Παπά Αιθ.: De Chirico	
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 2 - ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΗ ΣΕ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ		<u>Μάθημα 8^ο εξαμήνου</u> <u>ΤΑΞΗ Α : ΘΕΩΡΙΑ</u> 5.00 μ.μ. -8.00 μ.μ. Διδ.: Ειρ. Γιαννημάρα Αιθ.: Διδ. της Τέχνης <u>Μάθημα 8^ο εξαμήνου</u> <u>ΤΑΞΗ Β : ΘΕΩΡΙΑ</u> 5.00 μ.μ. -8.00 μ.μ. Διδ.: Ερμ. Δελή Αιθ.: Αμφιθέατρο βιβλιοθήκης		<u>Μάθημα 8^ο εξαμήνου</u> <u>ΤΑΞΗ Β : ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</u> 2.00 μ.μ. -5.00 μ.μ. Διδ.: Ερμ. Δελή Αιθ.: Διδ. της Τέχνης	<u>Μάθημα 8^ο εξαμήνου</u> <u>ΤΑΞΗ Α : ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ</u> 2.00 μ.μ. -5.00 μ.μ. Διδ.: Ειρ. Γιαννημάρα Αιθ.: Διδ. της Τέχνης
ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ 2				<u>Μάθημα 8^ο εξαμήνου</u> 5.00 μ.μ. -8.00 μ.μ. Διδ.: Ανδρέας Ιωαννίδης Αιθ.: Διδ. της Τέχνης	

ΑΠΟ ΤΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ