



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
 ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
 ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
 ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
 ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
 ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
 ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
 Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗΣ ΕΠΤΑΜΕΛΟΥΣ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΗΣ ΕΠΙΤΡΟΠΗΣ ΚΑΙ
 ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗΣ ΔΙΑΤΡΙΒΗΣ ΤΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΑΣ ΔΙΔΑΚΤΟΡΑ
 ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΗΣ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
 κ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ ΤΕΚΤΟΝΙΔΟΥ**

Η Συνέλευση του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, η οποία πραγματοποιήθηκε την **Τρίτη 9 Ιανουαρίου 2024**, αποφάσισε τη συγκρότηση της Επταμελούς Εξεταστικής Επιτροπής για την αξιολόγηση και κρίση της διδακτορικής διατριβής της υποψήφιας διδάκτορα του Τμήματος κ. **Παρασκευής Τεκτονίδου με τίτλο: «Διακαλλιτεχνικότητα, Δραματουργία, Επιτελεστικότητα. Η Χορογραφία ως διευρυμένη πρακτική μέσω των Σωμάτων και του Ήχου».**

Η Επταμελής Εξεταστική Επιτροπή απαρτίζεται από τους κάτωθι:

1. Ζαφείριο Ξαγοράρη, Καθηγητή του Τμήματος Εικαστικών Τεχνών της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (ως Επιβλέποντα),
2. Φωτεινή Ζήκα, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (μέλος Συμβουλευτικής και Εξεταστικής Επιτροπής),
3. Ιωάννα Τζαρτζάνη, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (μέλος Συμβουλευτικής και Εξεταστικής Επιτροπής),
4. Παναγιώτη Μιχαλόπουλο, Επίκουρο Καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών της Φιλοσοφικής Σχολής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών (μέλος Εξεταστικής Επιτροπής),
5. Κωνσταντίνο Ιωαννίδη, Αναπληρωτή Καθηγητή του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών (μέλος Εξεταστικής Επιτροπής),



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΑΝΩΤΑΤΗ ΣΧΟΛΗ
ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 1836
ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΤΜΗΜΑΤΟΣ
ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
Πατησίων 42, 106 82 Αθήνα
www.asfa.gr

6. Αλέξανδρο Ευκλείδη, Επίκουρο Καθηγητή του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου(μέλος Εξεταστικής Επιτροπής),
7. Γεωργία Γιωτάκη, Επίκουρη Καθηγήτρια του Τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (μέλος Εξεταστικής Επιτροπής).

Η υποψήφια διδάκτορας κ. **Παρασκευή Τεκτονίδου** θα υποστηρίξει δημόσια τη διδακτορική της διατριβή την **Παρασκευή 9 Φεβρουαρίου 2024 και ώρα 10:30 π.μ. στην αίθουσα Πρεβελάκη** του κεντρικού κτηρίου της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών επί της οδού Πατησίων 42.

Link για την παρακολούθηση της διατριβής: https://teams.microsoft.com/l/meetup-join/19%3aQ95kHF1g1qsRY12UPoJtaz_3eAgdiJLbV5q4bwJy52M1%40thread.tacv2/1706781774368?context=%7b%22Tid%22%3a%22faab4f7a-99c8-4a31-b791-50812fa15afc%22%2c%22Oid%22%3a%22b87ce8eb-e3fd-4a74-9c02-1dec8c9e45b6%22%7d

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΕΙΚΑΣΤΙΚΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΚΑΖΑΖΗΣ