



ΑΣΚΤ – ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΘΕΩΡΙΑΣ

ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ – ΠΜΣ ΜΕΘΙΣΤΕ

**ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΟΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ
ΔΙΔΑΣΚΟΝΤΩΝ ΠΜΣ
(Β' ΚΥΚΛΟΣ ΣΠΟΥΔΩΝ)**

Όνοματεπώνυμο διδάσκοντα/ουσας	Σχέση εργασίας	Μάθημα	Ώρες διδασκαλίας
Ανδρέας Ιωαννίδης	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Αναγνώσεις έργων	δύο (2) ανά εβδομάδα
Ανδρέας Γιακουμακάτος	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Ιστορία και εξέλιξη της αρχιτεκτονικής των μουσείων	δύο (2) ανά εβδομάδα
Ναυσικά Λιπσαρδοπούλου	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Rubens: Θεματικές επιλογές	δύο (2) ανά εβδομάδα
Καλλιρρόη Λινάρδου	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Κριτικές προσεγγίσεις στις μεσαιωνικές «αναγεννήσεις»	δύο (2) ανά εβδομάδα
Άντα Διάλλα	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Ζητήματα ιστορίας της ιστοριογραφίας και νεώτερες ιστοριογραφικές τάσεις	δύο (2) ανά εβδομάδα
Παναγιώτης Πούλος	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	Έννοιες της τέχνης τον 20ό αιώνα	δύο (2) ανά εβδομάδα
Νίκος Δασκαλοθανάσης	Μέλος ΔΕΠ στο Τμήμα	Η μεταπολεμική γλυπτική: από	δύο (2) ανά εβδομάδα

	Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης ΑΣΚΤ	την οπτική στη σωματική εμπειρία	
--	--	--	--