



ΑΣΚΤ – ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΩΡΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΘΕΩΡΙΑΣ

ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ – ΠΜΣ ΜΕΘΙΣΤΕ

ΣΤΟΧΕΥΣΗ ΚΑΙ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

ΤΟΥ ΠΜΣ ΜΕΘΙΣΤΕ

Σκοπός του ΠΜΣ ΜΕΘΙΣΤΕ του Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης της Σχολής Καλών Τεχνών της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών είναι να διαμορφώνει για το σύνολο των φοιτητών/τριών τις αναγκαίες συνθήκες για την απόκτηση ειδικών γνώσεων, δεξιοτήτων και ικανοτήτων έρευνας και εφαρμογής στο πεδίο της Ιστορίας και της Θεωρίας της Τέχνης και δη στις ακόλουθες δύο επιστημονικές περιοχές:

- Ιστορία και Θεωρία της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής (Μ ΙΣΘΕΤΑ) και
- Φιλοσοφία της Τέχνης και Ανθρωπιστικές Επιστήμες (Μ ΦΙΤΑΕ).

Το Τμήμα ΘΙΣΤΕ δια των αρμοδίων οργάνων του ΠΜΣ μεριμνά ώστε μέσω του Προγράμματος να διαμορφώνονται συνθήκες που ευνοούν την ενεργό συμμετοχή των φοιτητών στη μαθησιακή διαδικασία, ενώ ταυτόχρονα εφαρμόζει μια προσέγγιση εστιασμένη στο αποτέλεσμα. Αυτή η επιδίωξη εμφανίζεται ιδίως στη **διατύπωση των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών** όπως αυτά καθορίζονται σε συμφωνία με το Ευρωπαϊκό και το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων Ανώτατης Εκπαίδευσης. Η συνεπής επιδίωξη των προσδοκώμενων μαθησιακών αποτελεσμάτων του ΠΜΣ τίθεται υπό συνεχή παρακολούθηση κατ' εφαρμογή και της Πολιτικής Διασφάλισης Ποιότητας του Τμήματος και ιδίως στο πλαίσιο της ανά

διετία επικαιροποίησης του Προγράμματος και της συνακόλουθης αναδιαμόρφωσης των περιγραμμάτων των επιμέρους μαθημάτων του Προγράμματος.

Συγκεκριμένα, μετά την επιτυχή ολοκλήρωση της φοίτησης στο Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, οι απόφοιτοι/ες αναμένεται να έχουν επιτύχει τα ακόλουθα μαθησιακά αποτελέσματα:

- Να κατανοούν τα ειδικά ζητήματα που αφορούν την επιστημονική ειδίκευση στη Θεωρία και την Ιστορία της Τέχνης με βάση τις γνωστικές περιοχές της Ιστορίας και της Θεωρίας της Τέχνης και της Αρχιτεκτονικής (Μ-ΙΣΘΕΤΑ) και της Φιλοσοφίας της Τέχνης και των Ανθρωπιστικών Επιστημών (Μ-ΦΙΤΑΕ).
- Να διαθέτουν μια ικανοποιητική βάση γνώσεων για την εκπόνηση διδακτορικών διατριβών στις ανωτέρω επιστημονικές περιοχές.
- Να γνωρίζουν επαρκώς τα εξειδικευμένα ζητήματα που αφορούν τις πρόσφατες εξελίξεις της έρευνας στο πεδίο της Ιστορίας και της Θεωρίας της Τέχνης ώστε να είναι σε θέση να παραγάγουν πρωτότυπα επιστημονικά συμπεράσματα.
- Να διαχειρίζονται κριτικά τις πρωτογενείς πηγές και τη δευτερογενή βιβλιογραφία στο πεδίο της Θεωρίας και της Ιστορίας της Τέχνης ώστε να μπορούν να πραγματοποιούν τους απαραίτητους συσχετισμούς με άλλα συγγενή γνωστικά πεδία.
- Να αντιμετωπίζουν αποτελεσματικά νέα ερευνητικά ζητήματα ώστε να είναι σε θέση να συμβάλουν στην ανάπτυξη νέας γνώσης που και να ενσωματώνεται στο ειδικό ερευνητικό τους πεδίο αλλά και να επιτρέπει συσχετισμούς με άλλα επιστημονικά πεδία.
- Να έχουν εμπλουτίσει τα μεθοδολογικά και εννοιολογικά τους εργαλεία σε σχέση με τις γνωστικές περιοχές που θεραπεύει το ΠΜΣ.
- Να παράγουν νέες λύσεις αναπροσαρμόζοντας τα μεθοδολογικά τους εργαλεία ως προς σύνθετα ερευνητικά προβλήματα που είναι καινοφανή στο πεδίο εξειδίκευσής τους.
- Να αξιοποιούν την τεχνογνωσία του επιστημονικού τους πεδίου ώστε να επιλύουν ερευνητικά προβλήματα μέσω της καλλιέργειας της δημιουργικής και της επαγωγικής τους σκέψης και της χρήσης των κατάλληλων ερευνητικών εργαλείων και μεθόδων.
- Να σταδιοδρομήσουν ως ειδικοί στο πεδίο της Ιστορίας και της Θεωρίας της Τέχνης έχοντας αποκτήσει ικανά υποστηρικτικά εφόδια στο σύνολο των γνωστικών περιοχών που θεραπεύει το ΠΜΣ.
- Να ανταποκρίνονται με αυξημένα εφόδια και επιδόσεις στις απαιτήσεις μιας πανεπιστημιακής σταδιοδρομίας ή μιας επαγγελματικής πορείας σε άλλους τομείς της εκπαίδευσης και του πολιτισμού στην Ελλάδα και το εξωτερικό.
- Να συμμετέχουν υπεύθυνα σε ομάδες στο επαγγελματικό τους πεδίο προτείνοντας νέες πρακτικές εργασίες με στόχο την παραγωγή απτών και αντικειμενικά αξιολογήσιμων αποτελεσμάτων.

- Να αποδεικνύουν την επάρκειά τους ως προς την αξιοποίηση γνώσεων και δεξιοτήτων στο περιβάλλον των σπουδών και της εργασίας τους συμβάλλοντας στην κοινωνική και την προσωπική τους ανάπτυξη.
- Να επιδεικνύουν κοινωνική, επαγγελματική και ηθική υπευθυνότητα και ευαισθησία σε θέματα φύλου, διαφορετικότητας και πολυπολιτισμικότητας.