EU Grants: Proposal template (EACEA Erasmus+ IBA): V1.0 – 11-02-2020

In the following sections of the application form, you will need to explain how your institution will fulfil the ECHE principles if the Charter is awarded. You are encouraged to consult the <u>ECHE Guidelines</u> for support in completing this application.

Please note that your Erasmus+ National Agency will monitor your Erasmus Policy Statement and your answers to the questions given in the application. The Erasmus+ National Agency reserves the right to request more information on your activities and propose supplementary measures, for the purposes of monitoring and implementing the Charter principles by your institution.

1. ERASMUS POLICY STATEMENT (EPS)

1.1 Erasmus activities included in your EPS

In this section, you need to tick the Erasmus activities covered by your Erasmus Policy Statement. Please select those activities that your HEI intends to implement during the entire duration of the Programme.	
Erasmus Key Action 1 (KA1) - Learning mobility:	
Electrical New York of Transport of the Property of the Proper	
The mobility of higher education students and staff	\boxtimes
Erasmus Key Action 2 (KA2) - Cooperation among organisations and institutions:	
Partnerships for Cooperation and exchanges of practices	×
Partnerships for Excellence – European Universities	
Partnerships for Excellence - Erasmus Mundus Joint Master Degrees	
Partnerships for Innovation	⊠
Erasmus Key Action 3 (KA3):	
Erasmus Key Action 3 (KA3) - Support to policy development and cooperation:	

1.2 Erasmus Policy statement (EPS): your strategy

Your Erasmus Policy Statement should reflect how you intended to implement Erasmus after the award of the ECHE. Should you wish to add additional activities in the future, you will need to amend your Erasmus Policy Statement and inform your Erasmus National Agency.

What would you like to achieve by participating in the Erasmus Programme? How does your participation in the Erasmus Programme fit into your institutional internationalisation and modernisation strategy?

(Please reflect on the objectives of your participation. Please explain how you expect the participation in Erasmus to contribute towards modernising your institution, as well as on the goal of building a European Education Area¹ and explain the policy objectives you intend to pursue).

¹ For more information on the priorities of the European Education Area, such as recognition, digital skills, common values and inclusive education, please consult the following website: https://ec.europa.eu/education/education-in-the-eu/european-education-area en

EU Grants: Proposal template (EACEA Erasmus+ IBA): V1.0 - 11-02-2020

Original language (and translation into EN, FR or DE if the EPS is not in one of these languages)

Η Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών (ΑΣΚΤ) είναι το παλαιότερο Ίδρυμα Καλών Τεχνών Ανώτατης Εκπαίδευσης στην Ελλάδα (από το 1837). Είναι μονοθεματική Σχολή και αποτελείται από δύο Τμήματα, το Τμήμα Εικαστικών Τεχνών και το Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης. Η Σχολή καλλιεργεί την εικαστική εκπαίδευση σύμφωνα με την ελληνική και διεθνή εμπειρία, προάγει την αισθητική εκπαίδευση και κριτική, ενθαρρύνει την έρευνα μέσω εργαστηριακών και θεωρητικών σπουδών στις καλές τέχνες.

Η ΑΣΚΤ στεγάζεται σε δύο κεντρικά σημεία της Αθήνας και διαθέτει επτά Καλλιτεχνικούς Σταθμούς σε διάφορες περιοχές της Ελλάδας που λειτουργούν ως καλλιτεχνικά εκπαιδευτικά κέντρα και όπου φιλοξενούνται τοπικές και διεθνείς συνεργασίες.

Η στρατηγική διεθνούς ανάπτυξης είναι ένα αναπόσπαστο κομμάτι της κύριας στρατηγικής της ΑΣΚΤ, και συνδέεται άρρηκτα με τους κανονισμούς της ΕΕ, τα διεθνή πρότυπα και τις διατάξεις. Με την εφαρμογή αυτής της διεθνούς στρατηγικής, η ΑΣΚΤ γίνεται μέρος του δικτύου των Ευρωπαϊκών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων και συμβάλλει στους στόχους της να αυξήσει τη συνεργασία μεταξύ της εκπαίδευσης της τέχνης και της σύγχρονης καλλιτεχνικής σκηνής, των εφαρμοσμένων μορφών έκφρασης, της βιομηχανίας της τέχνης, των μουσείων ή πολιτιστικών κέντρων. Η διεθνής στρατηγική της ΑΣΚΤ βασίζεται στην αρχή ότι η εκμάθηση στο εξωτερικό εξοπλίζει τους φοιτητές με ένα ευρύ φάσμα ικανοτήτων, οι οποίες, εκτός από τις βελτιωμένες γλωσσικές δεξιότητες και γνώσεις που αποκτώνται μέσω της μελέτης, παρέχουν την ικανότητα κατανόησης διαφορετικών προοπτικών και πολιπσμών και οδηγούν σε αυτόνομα, ανεξάρτητα και πολιτισμικά συνειδητοποιημένα άτομα. Επιπλέον, τα προγράμματα διεθνών ανταλλαγών ωφελούν επίσης τα άτομα που πραγματοποιούν πρακτική άσκηση σε οργανισμούς και ιδρύματα που σχετίζονται με την τέχνη. Αυτή η μοναδική εμπειρία δίνει στους συμμετέχοντες το προβάδισμα σε ένα όλο και πιο ανταγωνιστικό καλλιτεχνικό περιβάλλον και συνεχίζει να έχει θετικό αντίκτυπο σε όλη τη σταδιοδρομία τους.

Η κινητικότητα του προσωπικού και οι συνεργασίες με ευρωπαϊκά και διεθνή Ιδρύματα δίνουν επίσης την ευκαιρία της σύγκρισής μεθόδων καλλιτεχνικής και θεωρητικής έρευνας, καθώς και της οργάνωσης μακροπρόθεσμων έργων συνεργασίας, όπως κοινές εκθέσεις, δημοσιεύσεις, προγράμματα, σεμινάρια ή διαδικτυακές πλατφόρμες τέχνης. Ταυτόχρονα, τα αποτελέσματα αυτής της σειράς συγκρίσεων, συζητήσεων και συνεργασιών εντάσσονται τη θεσμική στρατηγική εκσυγχρονισμού και διεθνοποίησης της ΑΣΚΤ. Τέλος, τα προγράμματα διεθνών ανταλλαγών υπογραμμίζουν τον ρόλο των Πανεπιστημίων: την πολιτική και κοινωνική ευθύνη τους και τη συμβολή τους σε ένα διάλογο για μια πιο δίκαιη κοινωνία.

The Athens School of Fine Arts (ASFA) is the oldest Higher Education Institution of Fine Arts in Greece (since 1837). ASFA is a mono-disciplinary HEI and consists of two departments, the Visual Arts Department and the Department of Theory and History of Art. The School cultivates visual arts education in line with both Greek and international experience, promotes aesthetic education and criticism, encourages research through both studio and theoretical studies in the fine arts.

ASFA is located on two campuses and has seven annexes in various parts of Greece which serve as art educational centres and environmental focal points, hosting both local and international collaborations.

The strategy of international development is a constituent part of ASFA's main strategy, strongly related to EU regulations, international standards and provisions. By implementing this international strategy, ASFA becomes part of the EU education institutions network and contributes to its targets of increasing the cooperation between art education and the contemporary art scene, applied forms of expression, art industry, museums or cultural centres.

ASFA's international strategy is based on the principle that learning abroad equips students with a wide range of competencies, which, in addition to improved language skills and knowledge gained through study, provide the ability to understand different perspectives and cultures and lead to self-reliant, independent and culturally aware individuals. Moreover, international exchange programs also benefit individuals who realise traineeships in organisations and art related institutions. This unique experience gives the participants the edge in an increasingly competitive art environment and continues to have a positive impact throughout their careers.

Staff mobility and collaborations with European and international institutions also give the opportunity to compare methods of artistic and theoretical research, as well as organising long-term projects such as common exhibitions, publications, programs, seminars or online art platforms. At the same time, the results of this series of comparisons, discussions and collaborations fit into ASFA's institutional modernisation and internationalisation strategy.

EU Grants: Proposal template (EACEA Erasmus+ IBA): V1.0 - 11-02-2020

Finally, international exchange programs highlight the role of universities: their political and societal responsibilities and their contribution to a dialogue towards a more equitable society.

Please reflect on the Erasmus actions you would like to take part in and explain how they will be implemented in practice at your institution. Please explain how your institution's participation in these actions will contribute to achieving the objectives of your institutional strategy.

Original language (and translation into EN, FR or DE if the EPS is not in one of these languages)

Η συνεργασία με άλλους διεθνείς οργανισμούς είναι θεμελιώδης για τον τρόπο με τον οποίο η ΑΣΚΤ επιτυγχάνει τους στρατηγικούς στόχους της για την προώθηση της συμμετοχής στην Τριτοβάθμια και περαιτέρω εκπαίδευση, συμβάλλοντας στην περιφερειακή πολιτιστική ανάπτυξη και ενισχύοντας τη διεθνοποίησή της.

Η στρατηγική προσαρμογή του εταίρου στην αποστολή της ΑΣΚΤ είναι ένα από τα κριτήρια που καθορίζουν μια επιτυχημένη διεθνή συνεργασία. Η διεθνής φήμη του εταίρου παίζει βασικό ρόλο σε μια τέτοια επιλογή. Τα κοινά προγράμματα σπουδών και τα ερευνητικά ενδιαφέροντα εξετάζονται διεξοδικά προτού η Σχολή συμμετάσχει σε μια τέτοια συνεργασία. Ένα άλλο κριτήριο είναι η ετοιμότητα και το νομικό καθεστώς του εταίρου να μπορεί να επιδείξει κατάλληλους μηχανισμούς διασφάλισης ποιότητας. Εκ των προτέρων έχει καθιερωθεί μια αυτόματη διαδικασία αναγνώρισης όλων των πιστωτικών μονάδων που αποκτήθηκαν βάσει μαθησιακών αποτελεσμάτων και ένα κοινό σύστημα μεταφοράς πιστωτικών μονάδων (ECTS). Αυτό αντικατοπτρίζεται από τη χρήση συμφωνιών μάθησης και από την παροχή εκτενών πληροφοριών σχετικά με το σύστημα βαθμολόγησης του εταίρου.

Οι περισσότεροι εταίροι της ΑΣΚΤ βρίσκονται σε χώρες της ΕΕ και κάποιοι είναι μοιρασμένοι σε χώρες εκτός της ΕΕ. Βασικοί στόχοι των δι-ιδουματικών συμφωνιών είναι:

Η προώθηση της συνεργασίας μεταξύ των Ιδρυμάτων Αποστολής και Υποδοχής, εμπλουτίζοντας έτσι το εκπαιδευτικό περιβάλλον και των δύο Ιδρυμάτων, η κατανομή υποχρεώσεων στις κοινές προσπάθειες για συνεργασία με στόχο την προώθηση θεωρητικών και δημιουργικών πρακτικών και την αναβάθμιση των προγραμμάτων σπουδών που προσφέρουν.

Η δυνατότητα που προσφέρεται στους φοιτητές να ωφεληθούν σε επίπεδο γλωσσικό, πολιτιστικό και εκπαιδευτικό από την παρακολούθηση κύκλων σπουδών σε μια ξένη χώρα. Επίσης, η εδραίωση της δημιουργικής, πρακτικής και έρευνας των φοιτητών της τέχνης και της ενασχόλησής τους με τα κοινά.

Η διασφάλιση της πλήρους και δίκαιης πρόσβασης σε φοιτητές από ευάλωτες ομάδες (π.χ. φοιτητές με αναπηρία) παρέχοντάς τους ευκαιρίες για περαιτέρω εκπαίδευση και επαγγελματική ανάπτυξη

Η βελτίωση των δεξιοτήτων και των προσόντων του ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού, ώστε να μπορούν να συμβάλλουν ενεργά στη βελτίωση της ποιότητας, στη μεθοδολογία και τις παιδαγωγικές μεθόδους εκπαίδευσης και στην προώθηση καινοτόμων ερευνητικών προγραμμάτων.

Η παρότρυνση του ακαδημαϊκού και διοικητικού προσωπικού της ΑΣΚΤ για περαιτέρω απόκτηση γνώσεων και ανταλλαγή καλών πρακτικών και η καθιέρωση κατάλληλων διαδικασιών αναγνώρισης που θα συμπεριληφθούν στην αξιολόγηση της απόδοσης του προσωπικού. Η προσωπική και επαγγελματική ανάπτυξη πρέπει να αποτελούν θεμελιώδη κίνητρα για τον συμμετέχοντα.

Η βελτίωση του Ευρωπαϊκού Χώρου Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης, όπως προτείνεται από τη διαδικασία της Μπολόνια και το ευρωπαϊκό σύστημα μεταφοράς και συσσώρευσης πιστωτικών μονάδων.

Η ενίσχυση των πολιτικών, πολιτιστικών, εκπαιδευτικών και οικονομικών δεσμών μεταξύ της Ευρωπαϊκής Ένωσης και άλλων χωρών, η προώθηση κοινών αξιών σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, θεμελιωδών ελευθεριών, ειρήνης, δημοκρατίας, κτλ.

Η εφαρμογή της Ευρωπαϊκής Πρωτοβουλίας Φοιτητικής Κάρτας (European Student Card Initiative) προκειμένου να αναγνωρίζεται το καθεστώς των μετακινούμενων φοιτητών, και να διευκολύνεται η πρόσβασή τους σε υπηρεσίες των Ιδουμάτων Υποδοχής.

Η εφαρμογή και η προώθηση φιλικών προς το περιβάλλον πρακτικών στο πλαίσιο του προγράμματος Erasmus+ όπως καθορίζονται από την εθνική πολιτική και την πολιτική της ΕΕ.

Η ένταξη στο Δίκτυο Erasmus Without Paper με τη συνδυαστική χρήση της εφαρμογής Erasmus+ Mobile App, προκειμένου να ανταλλάσσονται αποτελεσματικά και με ασφάλεια δεδομένα της κινητικότητας των φοιτητών και του προσωπικού.

EU Grants: Proposal template (EACEA Erasmus+ IBA): V1.0 - 11-02-2020

Working in partnership with other international institutions is fundamental to the way in which ASFA meets its strategic aims of promoting participation in higher and further education, contributing to regional cultural growth and strengthening its internationalisation.

Strategic fit of the partner with the mission of ASFA is one of the criteria for determining a successful international partnership. The partner's international reputation plays a key role in such a choice. Common study programs and research interests are thoroughly examined, before entering in such a partnership. Another criterion is the preparedness and legal status of the partner to demonstrate appropriate quality assurance mechanisms. An automatic recognition procedure of all credits gained for learning outcomes and a common credit transfer systems (ECTS) is established beforehand. This is reflected by the use of learning agreements, and the provision of full information on the grading system by the partner.

Most ASFA partners are placed across the EU countries and several of those are scattered in non-EU countries, while the main overall objectives of the bilateral agreements are:

To promote cooperation between sending and hosting institutions, thus enriching their educational environment, to share responsibility and accountability for their joint efforts in partnership by facilitating transfer of theoretical and practical creative practices, to upgrade the curricula they offer.

To enable motivated students to benefit linguistically, culturally and educationally from the experience of pursuing academic studies in another country. Also, to establish creative, socially engaged practice and research of the art students

To ensure full and equitable access to students from vulnerable groups (i.e. disabled students) with opportunities for further education and professional development.

To enhance the skills and qualifications of academic and administration staff so that they can contribute actively towards the improvement of quality in university education methodology and pedagogical methods, and the promotion of innovative research methods.

To provide ASFA's academic and administrative staff with opportunities for further knowledge acquisition and transfer and establish adequate procedures for recognition which could be included in staff's performance assessment. Personal and professional development should be a fundamental motivation for the participant.

To improve the transparency and recognition of studies and qualifications, in particular by favouring the practical implementation of Common Areas of Higher Education, as suggested by the Bologna process and European Credit Transfer System.

To enhance the political, cultural, educational and economic links between the European Union and other countries, promoting common values of respect for human rights, fundamental freedoms, peace, democracy, etc.

To enhance implementation of the European Student Card Initiative in order to help students to have their status recognised, and thus make it easier and quicker for them to access services on other campuses and in the wider community.

To implement and promote environmentally friendly practices in the context of the Erasmus+ program as defined by EU and national policy.

To participate in the Erasmus Without Paper Network with the combined use of the Erasmus+ Mobile App in order to more efficiently and securely exchange data related to student and staff mobility.

What is the envisaged impact of your participation in the Erasmus+ Programme on your institution?

Please reflect on targets, as well as qualitative and quantitative indicators in monitoring this impact (such as mobility targets for student/staff mobility, quality of the implementation, support for participants on mobility, increased involvement in cooperation projects (under the KA2 action), sustainability/long-term impact of projects etc.) You are encouraged to offer an indicative timeline for achieving the targets related to the Erasmus+ actions.

Original language (and translation into EN, FR or DE if the EPS is not in one of these languages)

Η συμμετοχή της ΑΣΚΤ στο πρόγραμμα Erasmus+ θα επιτρέψει την ανάπτυξη διεθνών δραστηριοτήτων κινητικότητας, ερευνητικών συνεργασιών, την προώθηση της τέχνης και της επιστήμης μέσω της διοργάνωσης συνεδρίων, σεμιναρίων, εκθέσεων, εργαστηρίων κλπ. Επιπλέον, η συμμετοχή της θα συμβάλλει στην εδραίωση δημιουργικής, κοινωνικά ενεργής πρακτικής και έρευνας της Σχολής και των φοιτητών της. Στόχος της ΑΣΚΤ είναι να αυξάνεται

EU Grants: Proposal template (EACEA Erasmus+ IBA): V1.0 – 11-02-2020

σταδιακά κάθε χρόνο η κινητικότητα του προσωπικού και των φοιτητών, δημιουργώντας μια μακροπρόθεσμη συνεργασία με Ιδρύματα μέσω μιας σειράς προγραμμάτων καλλιτεχνικής έρευνας, θεωρητικών συνεδρίων, εκθέσεων και συναφών κοινών δημοσιεύσεων. Οι παρουσιάσεις φοιτητών και προσωπικού μετά την κινητικότητα θα είναι ένας ποιοτικός δείκτης του αντίκτυπου της συμμετοχής τους στο πρόγραμμα, το οποίο θα βοηθήσει τους επόμενους συμμετέχοντες.

ASFA's participation in the Erasmus+ Program will allow the development of international mobility activities, research collaborations, the promotion of art and science through the organisation of conferences, seminars, exhibitions, workshops, etc. Furthermore, this participation will help establishing creative, socially engaged practice and research of the faculty and students. The target of ASFA is to increase gradually every year the staff/student mobility, creating a long-term collaboration with institutions through a series of artistic research programs, theoretical conferences, exhibitions and related common publications. Student and staff presentations after their mobility will be a qualitative indicator of the impact of their participation in the program, which will help the next participants.