

# ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ

ΤΗΣ  
ΑΝΤΑΣ (ΑΝΤΩΝΙΑΣ) ΔΙΑΛΛΑ

Καθηγήτρια στο γνωστικό αντικείμενο Ευρωπαϊκή Ιστορία των Νεότερων και Μοντέρνων  
χρόνων.

e-mail : [adialla@asfa.gr](mailto:adialla@asfa.gr); [a\\_dialla@hotmail.com](mailto:a_dialla@hotmail.com)

ΑΘΗΝΑ 2023

**Προπτυχιακές Σπουδές:**

1981-1982 : Εκμάθηση ρωσικής γλώσσας. Κρατικό Πανεπιστήμιο Μόσχας (Λομονόσοφ).

1982-1987 : Ιστορική Σχολή. Κρατικό Πανεπιστήμιο Μόσχας (Λομονόσοφ).

Βαθμός πτυχίου: άριστα.

1989-1992 : Φιλοσοφική Σχολή Αθηνών. Τμ. Ιστορίας - Αρχαιολογίας (Κατάταξη στο Ε΄ Εξάμηνο από ΔΙΚΑΤΣΑ. Απόκτηση αντιστοιχίας το 1992).

**Μεταπτυχιακές Σπουδές:**

1987: Master of Arts in History. Κρατικό Πανεπιστήμιο Μόσχας (Λομονόσοφ): Τίτλος: *Οι απαρχές των σοσιαλιστικών κινήσεων στην Ελλάδα. Σταύρος Καλλέργης*, (120 σελ. στα ρωσικά), Βαθμός: άριστα.

1991 : Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Κατάρτισης στην Έρευνα της Ιστορίας του Νέου Ελληνισμού, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών.

1995-2002 : Εκπόνηση διδακτορικής διατριβής στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Δημόσιας Διοίκησης, Νομική Σχολή Αθηνών. Τριμελής Επιτροπή: Καθηγητές Γ.Β. Δερτιλής, Κ. Κωστής, Π. Κιτρομηλίδης. Υποστήριξη διατριβής 25/4/2002. Βαθμός: άριστα.

**Επαγγελματική σταδιοδρομία –Ερευνητική εμπειρία:****1992- 2009, Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών:**

**A)** Από τον Οκτώβριο του 2000 ως μόνιμη υπάλληλος του Πανεπιστημίου.

**B)** Από τον Απρίλιο του 2005 έως το 2009, διευθύντρια του Ιστορικού Αρχείου.

**2009-σήμερα, Μέλος Διδακτικού Προσωπικού ΑΣΚΤ:**

Σεπτέμβριος του 2009 -2012, Επίκουρη Καθηγήτρια επί θητεία,

2012-2016, Μόνιμη Επίκουρη

2016-2021, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια.

2021- Καθηγήτρια

**Διδακτική εμπειρία:**

από το 2003 έως σήμερα σε πέντε Πανεπιστήμια της ημεδαπής.

**Ξένες Γλώσσες:**

Ρωσικά, Αγγλικά, Ουκρανικά (ανάγνωση), γαλλικά (ανάγνωση).

### **Υποτροφίες:**

2003 και 2004: École des Hautes Études en Sciences Sociales (Παρίσι).

2017: Πανεπιστήμιο Νέας Υόρκης, Jordan Center for the Advanced Study of Russia

2019: Πανεπιστήμιο Princeton, Seeger Center for Hellenic Studies.

2023: Πανεπιστήμιο Νέας Υόρκης, Jordan Center for the Advanced Study of Russia

### **Βιβλία – Μονογραφίες:**

**01. Πανσλαβισμός και Ανατολικό Ζήτημα στο δεύτερο ήμισυ του 19ου αιώνα: ο ρωσικός διάλογος** ( διδακτορική διατριβή, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, Απρίλιος 2002), σελ.378. Παρουσίαση της διατριβής: Μαρλέν Λογοθέτη, *Ελληνική Επιθεώρηση Πολιτικής Επιστήμης*, 21 (2003): 197-199].

**02. Η Ρωσία απέναντι στα Βαλκάνια. Ιδεολογία και πολιτική στο δεύτερο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, 2009.** [Βιβλιοκρισίες: Αλεξάνδρα Ιωαννίδου, (*Σύγχρονα Θέματα*, 116, (Ιανουάριος-Μάρτιος 2012), σ. 97-100). Nikolaos Chrissidis, (*Historiein*, vol. 11 (2011) pp.184-190). Βαγγέλης Καραμανωλάκης (*Μνήμων*, 30 (2009), σ. 407-409). Στέλλα Πριόβολου, (εφ. *Τα Νέα/Βιβλιοδρόμιο*, 14-15/8/2009, σ. 20/56). Βαγγέλης Καραμανωλάκης, (εφ. *Τα Νέα/ Βιβλιοδρόμιο*, 26-27/9/2009, σ. 11). Ευγενία Κριτσέφσκαγια, (εφ. *Αυγή/Αναγνώσεις*, 13/9/2009, σ. 22]. Περί τις 15 ετεροαναφορές.

**03. Humanitarian Intervention in the Long Nineteenth Century: Setting the Precedent, Manchester University Press, 2015.** Συν-συγγραφή με Αλέξη Ηρακλείδη. [Βιβλιοκρισίες: [Krisztián Csaplár-Degovics](#), *The Hungarian Historical Review*, 5/ 4 (2016) *Resistance in East Central Europe* , 4 (2016). Christos A. Frangonikolopoulos, *Historiein*, 16 (2017)]. Περί τις 95 ετεροαναφορές με βάση το Google Scholars.

Ελληνική Έκδοση: Ανθρωπιστική Επέμβαση κατά τον 19<sup>ο</sup> αιώνα: Από την Ναυμαχία στο Ναβαρίνο στην επέμβαση στην Κούβα, Επίκεντρο, 2020.

**04. Historizing Humanitarian Intervention: The Long Nineteenth Century, 2015 (Αριστεία Ι.)** Συν-συγγραφή με Αλέξη Ηρακλείδη.

**05. Οπτικοποιώντας την ανθρωπιστική επέμβαση στον διευρυμένο 19ο αιώνα, 2015 (Αριστεία Ι).**

**06. Η Ρωσική Αυτοκρατορία και ο ελληνικός κόσμος. Τοπικές, ευρωπαϊκές, και παγκόσμιες ιστορίες στην Εποχή των Επαναστάσεων**, Αθήνα, Αλεξάνδρεια, 2023.

## II. Επιστημονικές Επιμέλειες βιβλίων/τόμων:

07. **1968 and the Long Sixties”, 9 (2009). ([www.historeinonline.org](http://www.historeinonline.org)).**

08. **Νομική Σχολή (1837-1982), Διδακτικό προσωπικό. Μαθήματα, τόμος 1,** Επιμέλεια έκδοσης Ιωάννης Καράκωστας, Επιστημονική Επιμέλεια, Άντα Διάλλα, Νίκη Μαρωνίτη, Αθήνα: Εκδόσεις Σάκκουλα, 2010.

09. **State Economy Society, 19<sup>th</sup> -20<sup>th</sup> centuries. Essays in Honor of Emeritus Professor George Dertilis,** Συν-επιμέλεια με τη Νίκη Μαρωνίτη, Athens: Metaixmio, 2013.

10. **Συν-επιμέλεια δύο θεματικών τόμων του περιοδικού *Historein* : Questions and Orientations in History during the last 20 years”, Part I, 12 (2012) & Part II. 13 (2013), ([www.historeinonline.org](http://www.historeinonline.org)).**

11. **Ιωάννης Καποδίστριας, Η Πορεία στο Χρόνο, Κατάλογος Έκθεσης,** Επιστημονικός Σύμβουλος Χρήστος Λούκος, Συνεργασία σε ελληνορωσικά θέματα, Άντα Διάλλα, (Αθήνα, Βιβλιοθήκη της Βουλής των Ελλήνων, Νοέμβριος 2016).

12. **Ιστορία και σημειωτική. Μετάφραση, Σχόλια, Επιμέλεια, Εισαγωγή: «Η σοβιετική σημειωτική και ο διάλογός της με την Ιστορία».** (Αθήνα, Θεμέλιο, 2021)

13. **1821: What Made it Greek? What Made it Revolutionary?,** Special Issue, *Historein* 20, no 1 (2021). Ada Dialla and Yanni Kotsonis (επιμ.).

## III. Αυτοτελείς επιστημονικές δημοσιεύσεις:

14. **“Panslavism I ego tolkovanija v Gretsii vo vtoroj polivine XIX v.” [Ο πανσλαβισμός και οι ερμηνείες του στην Ελλάδα κατά το δεύτερο ήμισυ του 19ου αιώνα], στο *Gretsija Balkanskye Chtenija. Tezisy i Materialy*, [Ελλάδα. Βαλκανικές Αναγνώσεις, Θέσεις και υλικό], Ρωσική Ακαδημία Επιστημών. Ινστιτούτο Σλαβολογίας Βαλκανιολογίας (Μόσχα 1997).**

15. **«Το Κρητικό Ζήτημα και ο ευρωπαϊκός ξένος τύπος. Μια παράλληλη ανάγνωση των βρετανικών και ρωσικών δημοσιευμάτων»,** στο Θ. Δετοράκης και Α. Καλοκαιρινός (επιμ.), *Η τελευταία φάση του Κρητικού Ζητήματος* (Ηράκλειο: Εταιρεία Κρητικών Ιστορικών Μελετών, 2001): 311-320. ( συν-συγγραφή με την Νίκη Μαρωνίτη).

16. **«Ευαγγελικά και πανσλαβισμός: Ο παράδοξος συσχετισμός;»** στο *Ευαγγελικά (1901)-Ορεσטיακά (1903): Νεωτερικές πιέσεις και κοινωνικές αντιστάσεις*, Επιστημονικό Συμπόσιο, 31 Οκτωβρίου & 1 Νοεμβρίου 2004 (Αθήνα: Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, 2005): 43-61.

17. “**Empire and Nation: Tensions and Convergences in Russia (second part of the 19<sup>th</sup> Century)**”, *Historein*, 5 (2006) : 94-105.
18. «**Το Ανατολικό Ζήτημα και οι ελληνορωσικές σχέσεις: ‘ο εσωτερικός εμφύλιος πόλεμος της ορθοδοξίας’** », στο *Grecheskii mir XVIII-XX vv. v novykh istoricheskikh issledovaniiax. Sbornik dokladov nauchnoi konferentsii, proshedshei 25-26 apreliia 2005 g. na Istoricheskoi fakul'tete MGU im. M.V.Lomonosova* [Ο Ελληνικός κόσμος κατά τους 18<sup>ο</sup> και 20<sup>ο</sup> αιώνες στις νέες ιστοριογραφικές αναζητήσεις. Συλλογή ανακοινώσεων στο επιστημονικό συνέδριο της Ιστορικής Σχολής του Κρατικού Πανεπιστημίου της Μόσχας, 25-26 Απριλίου 2005] (Μόσχα, 2006): 51-67.
19. “**Greek Perceptions of the Russian Revolution of 1905: ‘Russia Overcoming Russia’** ”, *Cahiers du Monde Russe*, 48/2-3 (2007): 463-476.
20. “**«Η πρόσληψη της ρωσικής επανάστασης του 1905 στην Ελλάδα»**», *Τα Ιστορικά*, 24 (46) (Ιούνιος 2007) : 65-88.
21. «**Οι φίλοι των Βουλγάρων ουδέποτε δύνανται να ώσι συνάμα φίλοι των Ελλήνων**», στο *Εν έτει 1878. Όταν αλλάζαμε εχθρό* (Αθήνα: Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας, 2008): 83-107.
22. **Νεολαία και Αρχαία/ Συλλογικό έργο με εισηγήσεις**: Χριστίνα Κουλούρη, Αλεξάνδρα Παϊπέτη, Μαρία Παπαδάκη, Ιωάννα Παπαθανασίου, Άντα Διάλλα, Δημήτρης Παναγιωτόπουλος, Έφη Λεντάκη, Γιώργος Χαρωνίτης, Στέφανος Στεφάνου, Ζήσιμος Συνοδινός (Αθήνα: Εταιρεία Μελέτης της Ιστορίας της Αριστερής Νεολαίας (EMIAN), Ελληνική Αρχαιακή Εταιρεία, 2008).
23. “**Russian Nationalism and the Eastern Question: The case of Panslavism (1856-1878)**”, *Modern Greek Studies Yearbook. A Publication of Mediterranean, Slavic, and Eastern Orthodox Studies* (University of Minnesota), 24/25 (2008/2009): 73-92.
24. «**Η ορθόδοξη Ανατολή και η Ρωσική διπλωματία: λόγιοι και πρακτικές (β ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα)**», στο Όλγα Κατσιαρδή –Hering, Αθηνά Κόλια-Δερμιτζάκη, Κατερίνα Γαρδίκια (επιμ.). Μικέλα Σκούντζου (συνεργασία), *Ρωσία και Μεσόγειος, Πρακτικά Α΄ Διεθνούς Συνεδρίου (Αθήνα, 19-22 Μαΐου 2005*, (Αθήνα: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών, Εκδόσεις Ηρόδοτος, 2011): 381-397.
25. «**Λέοντος Τολστοΐ , “Πόλεμος και Ειρήνη ή πως γράφονται οι ιστορίες**», *Θέματα Λογοτεχνίας*, 45 ( 2010): 202-215.
26. “**“Between Nation and Empire: Revisiting the Russian Past Twenty Years Later”**”, *Historein*, 13, (2013): 18-38.

27. **“Entangled Histories: Russian Decembrists and Greek Revolutionaries in the 1820s”**, in Ada Dialla & Niki Maroniti (eds), *State, Economy Society, 19<sup>th</sup> -20<sup>th</sup> centuries. Essays in Honor of Emeritus Professor George Dertilis*, (Athens: Metaixmio, 2013): 87-107.
28. **«Επανεξετάζοντας τη διχοτομία Δύση-Ανατολή: τα πολλαπλά πρόσωπα της Ρωσίας στον ελληνικό 19<sup>ο</sup> αιώνα»**, στο Καίτη Αρώνη –Τσίχλη, Στέφανος Παπαγεωργίου, Αλεξάνδρα Πατρικίου (επιμ.), *Η Ελλάδα της Νεωτερικότητας. Κοινωνική κρίση και ιδεολογικά διλήμματα (19<sup>ος</sup>- 20<sup>ος</sup> αιώνες)*. Κείμενα για τη Ρένα Σταυρίδη –Πατρικίου, (Αθήνα: Παπαζήσης, 2014): 53-72.
29. **«Το λόγο έχει η συντρόφισσα Πανκράτοβα»: Το 20<sup>ο</sup> Συνέδριο του ΚΚΣΕ και η επιστήμη της Ιστορίας στη Σοβιετική Ένωση»**, *Αρχειοτάξιο*, 18, (Νοέμβριος 2016): 12-23.
30. **«Η Επανάσταση που συγκλόνισε τον κόσμο... 100 χρόνια μετά»**, *Ιστορικά*, 66, (Οκτώβριος 2017): 4-20.
31. **«Από την Μεγάλη Οκτωβριανή Σοσιαλιστική Επανάσταση στην Μεγάλη Ρωσική Επανάσταση»**, *Επίλογος*, 26, ( 2017): 399-408.
32. **“Mediterranean Diasporas: Politics and Ideas in the Long 19<sup>th</sup> Century”**, Roundtable: Jussi Kurunmäki, Bernard Heyberger, Ada Dialla, Konstantina Zanou, Maurizio Isabella, *Global Intellectual History*, 2018 <https://doi.org/10.1080/23801883.2018.1433284>.
33. **“Russian Humanitarianism, Vasilii Vasil’evich Vereshchagin and the Russian artistic world in the late 19<sup>th</sup> century”**, στο Νίκος Δασκαλοθανάσης (επιμ.), *Ιστορία και Θεωρίας της Τέχνης. Τιμητικός τόμος για τη Νίκη Λοϊζίδη*, (Αθήνα: Φουτούρα 2019): 169-184.
34. **«Μετασοβιετική Ρωσία: Συζητώντας για την κρίση της ιστορίας σε καιρούς κρίσης»**, *Αρχειοτάξιο*, 21, (Δεκέμβριος 2019):83-110.
35. **“Thinking Europe on Europe’s margins: Alexander Sturdza, Konstantinos Oikonomos and Russian-Greek orthodoxy in the early nineteenth century”**, *The Historical Review/La Revue Historique*, 16, (2020): 141-166. doi:<https://doi.org/10.12681/hr.22823>
36. **«Τι μπορεί να μας μάθουν για το 1821 τα απομνημονεύματα των Ρώσων Δεκεμβριστών;»**, στο Δημήτρης Δημητρόπουλος, Βαγγέλης Καραμανωλάκης, Νίκη Μαρωνίτη, Παντελής Μπουκάλας (επιμ.), *1821 και απομνημόνευμα, Ιστορική χρήση και ιστοριογραφική γνώση*, (Αθήνα: Ίδρυμα της Βουλής των Ελλήνων για τον Κοινοβουλευτισμό και την Δημοκρατία, 2020): 179-193.
37. **"The Congress of Vienna, the Russian Empire, and the Greek Revolution: Rethinking Legitimacy."** *Journal of Modern Greek Studies*, vol. 39 no. 1 (2021):27-47 [doi:10.1353/mgs.2021.0002](https://doi.org/10.1353/mgs.2021.0002).

38. **“1821 and the Crooked Line to the Nation-State”**, συν-συγγραφή με Γιάννη Κοτσώνη, *Historein [Online]*, Volume 20, Number 1 (2021), DOI: <https://doi.org/10.12681/historein.28741>

39. **“Imperial Rhetoric and Revolutionary Practice: The Greek 1821”**, *Historein* Vol. 20, no 1 (2021), doi <https://doi.org/10.12681/historein.27480>

40. **«Οι επαναστάσεις στο διαδίκτυο και το 1821: σκέψεις με αφορμή μια επέτειο και ένα ερευνητικό εγχείρημα»**, στο Κώστας Θεολόγου-Αναστασία Δήμου (επιμ.), *1821-2021: Διακόσια Χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. Οι Βιβλιοθήκες ως φορείς διάσωσης μνήμης, και εκπαίδευσης* (Αθήνα, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις, ΕΜΠ, 2022): 219-229.

41. **«Революционные князья на полях сражений греческой войны за независимость»**, στο Ο. Ε. Πετρουнина (отв. ред.), *1821 год в истории Балканских народов. К 200-летию начала греческой национально-освободительной революции* [«Επαναστατημένοι πρίγκιπες στα πεδία των μαχών του πολέμου για την ελληνική ανεξαρτησία», στο Ό. Ε. Πετρούνινα (et al.), *Το 1821 στην ιστορία των βαλκανικών λαών. 200 χρόνια από την αρχή της ελληνικής εθνικοαπελευθερωτικής επανάστασης* (Μόσχα, 2022): 26-38.

42. **«Ρωσικοί Φιλελλητισμοί: από το Συνέδριο της Βιέννης στην Ελληνική Επανάσταση»**, στο Σοφία Ματθαίου, Αλεξάνδρα Σφοίνη, Μαρία Χριστίνα Χατζηιωάννου, *Εθνικά κινήματα και Φιλελλητισμός. Πρακτικά Διεθνούς Συνεδρίου, 4-6 Φεβρουαρίου 2021* (Αθήνα, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, 2022): 75-95.

#### IV. Βιβλιοκριτικά άρθρα σε επιστημονικά περιοδικά:

43. **«The Ecclesiastical Dimension of the Eastern Question: A Testimony»**, για το βιβλίο της Lora Aleksandrovna Gerd, *Rossija i Pravoslavnyj Vostok. Konstantinopolskij patriakhat v kontse XIX v.* (Sankt-Peterburg: Izdatel'stvo Olega Abyshko, Βιβλιόπολις, 2003)», *Modern Greek Studies Yearbook. A Publication of Mediterranean, Slavic, and Eastern Orthodox Studies* (University of Minnesota), 20/21 (2004/2005): 435-440.

44. Για το βιβλίο του Joshua A. Sanborn, *Drafting the Russian Nation. Military Conscript, Total War, and Mass Politics 1905-1925* (DeKalb: Northern Illinois University Press, 2003), στο *Historein*, 6 (2006):188-192.

45. «Internal Colonization: Russia's Imperial Experience. By Alexander Etkind. (Cambridge, England: Polity, 2011. Pp. ix, 289)», *Southeast European and Black Sea Studies*, 14/1 (2014): 129-131.

46. «Историческая культура императорской России: формирование представлений о прошлом: коллективная монография в честь профессора И.М. Савельевой, 2012 [Historical Culture of Imperial Russia, by A.N. Dmitriev (ed), Moscow 2012]», *Ab Imperio*, 3 (2014): 78-84 [στα αγγλικά].

47. «Haris Exertzoglou, Εκ δυσμών το φως; Εξελληνισμός και οριενταλισμός στην Οθωμανική Αυτοκρατορία (μέσα 19<sup>ου</sup> αιώνα-αρχές 20<sup>ου</sup> αιώνα) [From the West Comes the Light? Hellenisation and Orientalism in the Ottoman Empire, mid 19<sup>th</sup>-early 20<sup>th</sup> centuries]», *Historein*, 17/2 . <https://doi.org/10.12681/historein.15917> [στα αγγλικά].

#### V. Βιβλιοκριτικά άρθρα και αρθρογραφία στον Τύπο

48. «Η Βυζαντινή κληρονομιά και οι πολλαπλές χρήσεις της». Για το βιβλίο του Δημήτρη Σταματόπουλου, *Το Βυζάντιο μετά το έθνος. Το πρόβλημα της συνέχειας στις βαλκανικές ιστοριογραφίες*, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2009, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 22/11/2009: 27

49. «Κριτική του μονοδιάστατου «Ελληνισμού», για το βιβλίο της Katerina Zacharia, (ed.), *Hellenisms, Culture, Identity, and Ethnicity from Antiquity to Modernity*, Aldershot, Ashgate Varioroum, 2008, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 14/06/2009 : 37.

50. «Αριστερά, εμφύλιος, κρατική τρομοκρατία. Για το βιβλίο της Νένης Πανουργιά, *Dangerous Citizens. The Greek Left and the Terror of the State*, New York: Fordham University Press, 2009”, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 21/11/2010: 25.

51. «Η ιστορία του καπνού στη Ρωσία». Για το βιβλίο των Matthew P. Romaniello and Tricia Starks (eds), *Tobacco in Russian History and Culture. From the Seventeenth Century to the Present*, London, Routledge, 2009, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 5/9/2010: 12.

52. «Η ήττα, η «ανόρθωσις» και η πορεία προς το διχασμό». Για το βιβλίο της Νίκης Μαρωνίτη, *Πολιτική Εξουσία και Εθνικό Ζήτημα στην Ελλάδα, 1880-1910*, Εκδόσεις Αλεξάνδρεια, 2009, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 21/11/2010: 37.

53. «Ιστορία, Ουτοπία και αρχιτεκτονική του χρόνου». Για το βιβλίο του Αντώνη Λιάκου, *Αποκάλυψη, Ουτοπία και Ιστορία. Οι μεταμορφώσεις της ιστορικής συνείδησης*, Αθήνα, Πόλις, 2011, *Αναγνώσεις/Αυγή*, 27 Μαΐου, 2012:24-25.



54. «Το εκδοτικό εγχείρημα της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών», *Αναγνώσεις/Αυγή*, 6 Μάϊου, 2012: 6-7.
55. «Ο αναμορφωτής Τσάρος της Ρωσίας: Lindsey Hughes, *Η Ρωσία την εποχή του Μεγάλου Πέτρου*, Αθήνα, Εκδόσεις Λιβάνη», *Αναγνώσεις/Αυγή*, 1 Ιουνίου 2008:49.
56. «Το Πανεπιστήμιο Αθηνών [1837-1937] και η Ιστορία του, των Κώστα Γαβρόγλου, Βαγγέλη Καραμανωλάκη, Χάιδως Μπάρκουλα, Ηράκλειο, Πανεπιστημιακές Εκδόσεις Κρήτης, 2014» *Αναγνώσεις/Αυγή*, 6 Δεκεμβρίου 2015.  
<http://www.avgi.gr/article/6082737/to-panepistimio-athinon-os-%C2%ABethnikon-pandidaktirion%C2%BB#>
57. «Το πείραμα της ανοικοδόμησης: Για το βιβλίο της Κωνσταντίνας Κάλφα, *Αυτοστέγηση, τώρα! Η αθέατη πλευρά της αμερικανικής βοήθειας στην Ελλάδα, Futura, Αθήνα 2019, σελ. 104*», *Αναγνώσεις/Αυγή*. 17 Μάϊου, 2020.
58. «Από την Αυτοκρατορία στο Έθνος: Για το Βιβλίο του Γιάννη Κοτσώνη, *Η Ελληνική Επανάσταση και οι αυτοκρατορίες. Η Γαλλία και οι Έλληνες, 1797, 1830, Αλεξάνδρεια, 2020*» *Αναγνώσεις/Αυγή*, 21 Μαρτίου 2021.
59. «Επαναστάσεις στον κόσμο των Αυτοκρατοριών», *Αναγνώσεις/Αυγή* 27 Μαρτίου 2022.

#### VI. Αρθρογραφία στον Τύπο-Παρεμβάσεις- Λοιπές Δημοσιεύσεις:

60. «Ιστοριογραφία της Οκτωβριανής Επανάστασης» στο αφιέρωμα *Οκτωβριανή Επανάσταση του περιοδικού Ιστορικά της Ελευθεροτυπίας (30/10/2003)*.
61. «Επανερμηνεύοντας την Ρωσία», *Σύγχρονα Θέματα*, 66 (1998):7-9.
62. «Διαθέτει η Ουκρανία Ιστορία; Σύγχρονες συζητήσεις για το έθνος και την ιστορία», *Πολίτης*, 131 (2005):15-18
63. «Όταν οι απαγορευμένες ιδέες επιστρέφουν», *Νέες Εποχές, Το Βήμα της Κυριακής* (30/4/2006): 46-47/77-78.
64. «Ουκρανία-Λευκορωσία-Ρωσική Ομοσπονδία- Κεντροασιατικές δημοκρατίες», (συν-συγγραφή με Θ. Γιαννίτση και Ι. Χασιώτη), στο *Οι Έλληνες στη Διασπορά, 15<sup>ος</sup>-21<sup>ος</sup> αι.* (Αθήνα: Βουλή των Ελλήνων, 2006):191-203.
65. Συγγραφή μέρους εγχειριδίου *Ιστορίας Γ' Γυμνασίου* (κεφάλαιο για την Κρίση των Αυτοκρατοριών στον 19<sup>ο</sup> αιώνα), στο πλαίσιο του Προγράμματος ΕΠΕΑΕΚ II. Εκπαίδευση μουσουλμανοπαίδων, 2002-2004. Υπεύθυνος θεσμός ΥΠΕΠΘ (επιστημονικές υπεύθυνες: Άννα Φραγκουδάκη, Έφη Αβδελά, Θάλεια Δραγώνα).

66. «Ιστορικό Αρχείο του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών», στο «Η σημασία των Ιστορικών Αρχείων στην Αντικειμενική Συγγραφή της Ιστορίας. Φορείς που τηρούν Ιστορικά Αρχεία. Διαδικασίες Πρόσβασης στο Αρχειακό Υλικό». Πρακτικά Επιστημονικής Ημερίδας, 25 Οκτωβρίου 2005 (Αθήνα: Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού, 2007):37-42.

67. «Ρωσία όπως Ευρώπη», *Χρόνος*, 14, Ιούνιος 2014.

68. «Λοξές ματιές στην Ουκρανική κρίση», *Χρόνος*, 11, Μάρτιος 2014.

69. «Η Ευρώπη των ταυτοτήτων ή η Ευρώπη των Αξιών», *Χρόνος*, 22, Φεβρουάριος 2015.

70. «Η παρέμβαση των μαζών στην ιστορία: ιστοριογραφικές αντιμαχίες με αφορμή τον κόκκινο Οκτώβρη», *Αυγή*, 16 Νοεμβρίου 2017.

<http://www.avgi.gr/article/10811/8543573/istoriographikes-antimachies-me-aphorme-ton-kokkino-oktobre>

71. «Η Επανάσταση, η Ρωσική Αυτοκρατορία και η παγκόσμια Ιστορία: ή πως αλλιώς μπορούμε να γράψουμε τις ιστορίες του 1821», *Αυγή*, 23 Μαρτίου 2019.

<http://www.avgi.gr/insets/10861>

72. «Η παγκόσμια γλώσσα της επανάστασης και η ρωσική της εκδοχή», Αφιέρωμα της Μ. Παπαματθαίου στην επέτειο του 1821, εφημερίδα *ΝΕΑ*, 24 Μαρτίου 2019.

## VII. Συνέδρια, Σεμινάρια, ανακοινώσεις, ομιλίες

1, “Panslavism I ego tolkovanija v Gretsii vo vtoroj polovine XIX v.” [Ο Πανσλαβισμός και οι ερμηνείες του στην Ελλάδα κατά το δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα ], στο διεθνές επιστημονικό συμπόσιο «Ελλάδα: Αρχαίοι, Μέσοι, Νεότεροι Χρόνοι», Ρωσική Ακαδημία Επιστημών, Ινστιτούτο Σλαβολογίας Βαλκανιολογίας (Μόσχα, 3-6 Μαρτίου 1997).

2. «Η σλαβική ιδέα και οι Έλληνες (τέλη του 19ου αιώνα)», *ΜΝΗΜΟΝ* (Αθήνα, Απρίλιος 1997).

3. «Το Κρητικό Ζήτημα και ο ευρωπαϊκός Τύπος. Μια παράλληλη ανάγνωση των βρετανικών και ρωσικών δημοσιευμάτων» (με την Νίκη Μαρωνίτη), ανακοίνωση στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο, «Η τελευταία φάση του Ανατολικού Ζητήματος» (Ηράκλειο, 21-23 Αυγούστου 1998).

4. Συμμετοχή στο συνέδριο “Reinterpreting Russia”, School of Slavonic and Eastern European Studies (Λονδίνο, Ιανουάριος 1999).

**5. «Εθνική ταυτότητα και εξωτερική Πολιτική: η περίπτωση της Ρωσίας (δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα)»,** ομιλία στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης (Ρέθυμνο 15 Ιανουαρίου 2003).

**6. «Η Ευρωπαϊκή Συμφωνία και οι κρίσεις του Ανατολικού Ζητήματος την περίοδο 1878-1899»** (με την Νίκη Μαρωνίτη), ομιλία στο μεταπτυχιακό σεμινάριο στην Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales, Έδρα Νεοελληνικών Σπουδών (Παρίσι) 10 Μαΐου 2003.

**7. «Αυτοκρατορία και έθνος: εντάσεις και συγκλίσεις στην Ρωσία του 19<sup>ου</sup> αιώνα»,** ανακοίνωση στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο «Παλαιές και Νέες Αυτοκρατορίες: έννοιες, κριτικές προσεγγίσεις και νέες κατευθύνσεις» (Past and Present Empires: concepts, critical approaches and new perspectives), Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας/I.A.K.A.- *Historein* ( Βόλος, 27-29 Ιουνίου 2003).

**8. «Ευαγγελικά και πανσλαβισμός: ο παράδοξος συσχετισμός»,** ομιλία στο επιστημονικό συμπόσιο «Ευαγγελικά (1901)-Ορεσειακά (1903): Νεωτερικές πιέσεις και κοινωνικές αντιστάσεις», Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Αθήνα, 31 Οκτωβρίου - 1 Νοεμβρίου 2003).

**9. “Russian Orthodox Missions in the ‘Christian East’: Aspects of Cultural Imperialism”,** ομιλία στο “Workshop on Mediterranean Studies: Contemporary Trends in Mediterranean History and Anthropology”, York University and Πανεπιστήμιο Αθηνών (Ιστορικό Τμήμα) (Αθήνα, 12-13 Μαρτίου 2004).

**10. “The Principle of Nationality and the Balkans: Russian Discourses 1854-1905”,** École des Hautes Etudes en Sciences Sociales, ομιλία στο σεμινάριο “Les Nouveaux États Méditerranéens” υπό τους καθηγητές G. Dertilis, M. Aymard, G. Pecout (Παρίσι, 12 Μαΐου 2004).

**11. “Slavic Reciprocity and the Russian ‘Sojourn’ in the Balkans (1875-1878)”,** ομιλία στο « Reunion-Atelier du groupe Volontaires en Méditerranée au XIXe siècle », Ecole Française d’Athènes, (Αθήνα, 4 Δεκεμβρίου 2004) .

**12. «Η σλαβική ιδέα και η αρχή των εθνοτήτων στα Βαλκάνια (1854-1880)»,** διάλεξη στον κύκλο διαλέξεων «Οι ‘μακρinoί’ μας γείτονες: οικονομικές, κοινωνικές και πολιτισμικές προσεγγίσεις», Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (Θεσσαλονίκη, 23 Φεβρουαρίου 2005).

**13. «Ο ρωσικός πανσλαβισμός και ο ελληνικός αντιπανσλαβισμός: μια παράλληλη ανάγνωση του 1878»,** ομιλία σε μεταπτυχιακό σεμινάριο στο Τμήμα Ιστορίας και Πολιτικής Επιστήμης του Παντείου Πανεπιστημίου (Ρ. Σταυρίδη Πατρικίου) (Αθήνα 13 Απριλίου 2005).

**14. «Το Ανατολικό Ζήτημα και οι ελληνορωσικές σχέσεις: “ο εσωτερικός εμφύλιος πόλεμος της ορθοδοξίας»**, ομιλία στο διεθνές επιστημονικό συμπόσιο “New Historical Researches on the Greek World of 18-20<sup>th</sup> centuries”, Ιστορική Σχολή του Κρατικού Πανεπιστημίου της Μόσχας (Μόσχα, 25-26 Απριλίου 2005).

**15. «Η ορθόδοξη Ανατολή και η Ρωσική διπλωματία: λόγοι και πρακτικές (β’ ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα)»** στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο «Ρωσία και Μεσόγειος», Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών (Αθήνα 19- 22 Μαΐου 2005).

**16. «Όψεις του Ανατολικού Ζητήματος κατά το δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα: ιδεολογία και πολιτική»** ομιλία με την Ν. Μαρωνίτη (συζητητές: Ρένα Σταυρίδη-Πατρικίου & Δημήτρης Σταματόπουλος), *ΜΝΗΜΩΝ* (Αθήνα 25 Μαΐου 2005).

**17. “Принятие русской революции 1905 года в Греции”**. [Η πρόσληψη της ρωσικής επανάστασης του 1905 στην Ελλάδα], ομιλία στο συνέδριο “The Russian Revolution of 1905: Impact, Effects, Shock Waves”, διεθνές συνέδριο του French-Russian Center for Social Sciences (Moscow), του Pedagogical University of the city of Moscow, του Institute of World History (Russian Academy of Sciences, Moscow), του Geneva University (Switzerland) και του Center for the Studies in Russian, Soviet and post-Soviet World (EHESS) (Μόσχα, 13-15 Οκτωβρίου 2005).

**18. «Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών»**, ομιλία σε ημερίδα «Η σημασία των Ιστορικών Αρχείων στην αντικειμενική συγγραφή της ιστορίας-Φορείς που τηρούν ιστορικά αρχεία- διαδικασίες πρόσβασης στο αρχειακό Υλικό», Διεύθυνση Ιστορίας Στρατού (Αθήνα, 25 Οκτωβρίου 2005).

**19. «Οι φίλοι των Βουλγάρων ουδέποτε δύνανται να ώσι συνάμα φίλοι των Ελλήνων»**, ομιλία συμπόσιο «Εν έτει 1878. Όταν αλλάζαμε εχθρό», Εταιρεία Σπουδών Νεοελληνικού Πολιτισμού και Γενικής Παιδείας (Αθήνα, 2-3 Νοεμβρίου 2005).

**20. «Το πλαίσιο και το περιεχόμενο του ερευνητικού προγράμματος ‘Ψηφιοποίηση του Ιστορικού Αρχείου του ΕΚΠΑ (Κοινωνία της Πληροφορίας)»**, ομιλία σε ημερίδα 23. «Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών. Οι συλλογικές τους στην ψηφιακή εποχή» (Αθήνα, 2 Φεβρουαρίου 2007).

**21. «Η ‘αυτοκρατορική στροφή’ στην μελέτη της ρωσικής ιστορίας»**, ομιλία στο Ερευνητικό Σεμινάριο του Τμήματος Ιστορίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Πανεπιστημίου Αιγαίου (Μυτιλήνη 14 Μαρτίου 2007).

**22. «Το Ιστορικό Αρχείο του Πανεπιστημίου Αθηνών και οι συλλογές του για την νεολαία»**, Επιστημονική ημερίδα με θέμα, *Νεολαία και Αρχεία*, Ελληνική Αρχειακή

Εταιρεία και Εταιρεία Μελέτης της Ιστορίας της Αριστερής Νεολαίας (Αθήνα 20 Μαρτίου 2008).

**23. «Το Πανεπιστήμιο Αθηνών και οι απαρχές του ‘εκσυγχρονιστικού’ εγχειρήματος (τελευταίο τέταρτο του 19<sup>ου</sup>)»**, ομιλία με τους Κ. Γαβρόγλου και Νίκη Μαρωνίτη, στον κύκλο σεμιναρίων του ΙΑ.ΕΚΠΑ με τίτλο, *Σεμινάρια για την Ιστορία των Πανεπιστημίων* (Αθήνα, 27 Μαΐου, 2008).

**24. «Επιλογή υλικού και κατάρτιση του “Χρονολογίου” της Ιστορίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών»**. Ημερίδα με θέμα : *ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΕΝΙΑΙΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟΥ ΤΟΠΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΔΕΙΞΗ ΚΑΙ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΚΑΙ ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΚΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ*, ΙΑΕΚΠΑ (Αθήνα, 9 Μαρτίου 2009).

**25. «Η Ρωσία και ο ελληνικός κόσμος στην εποχή των εθνικών αναζητήσεων»**, Διεθνές συνέδριο, με θέμα «*Πολιτισμικές μεταφορές και έννοιες που ταξιδεύουν. Έθνος και διανοούμενοι ανάμεσα στην Ελλάδα και την Ευρώπη κατά τον μακρό 19<sup>ο</sup> αιώνα. Διήμερο προβληματισμού*», Οργάνωση Α. Λιάκος – Β. Καραμανωλάκης (Αθήνα, Νέο Αμφιθέατρο Προπύλαια, 10-11 Απριλίου 2009) .

**26. «Το διπλωματικό Αρχείο: παρελθούσες πραγματικότητες, ιστορικές γραφές και ερμηνείες»**, διάλεξη στο Τμήμα Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παντείου Πανεπιστημίου, στο Θεματικό Μεταπτυχιακό κύκλο *Ιστορικές και ανθρωπολογικές προσεγγίσεις του Αρχείου* (Αθήνα 27 Απριλίου 2009, Συνομιλήτρια: Νίκη Μαρωνίτη).

**27. «Η Ευρώπη και η Ελλάδα την εποχή των εθνικών αναζητήσεων, Πανηγυρικός Λόγος με αφορμή την 25<sup>η</sup> Μαρτίου»**, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών (Αθήνα, 23 Μαρτίου 2010).

**28. Τηλεδιάλεξη με θέμα τον Εθνικισμό για το τηλεοπτικό κανάλι της Βουλής στο πλαίσιο της Συνεργασίας του με το ΕΑΠ**. Υπεύθυνη σειράς Μαργαρίτα Δρίτσα, 6/2/2010.

**29. Η αρχή των εθνικοτήτων και οι ρωσικές πολιτικές απέναντι στα Βαλκάνια (δεύτερο μισό του 19ου αιώνα)**", Διοργανωτής, Ομάδα Μελέτης Ρωσικής Ιστορίας, Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών/ΚΝΕ Αθήνα, 7 Μαΐου, 2010.

**30. «Ο πόλεμος ως σχετικό κακό: ο ρωσικός ευρωκεντρισμός στην αυγή του 20<sup>ου</sup> αιώνα»**, στο Διεπιστημονικό Συνέδριο *Εννοιολογήσεις του κακού*, Πάντειο Πανεπιστήμιο, τμήμα Κοινωνική Ανθρωπολογίας (Αθήνα 17-19 Δεκεμβρίου 2010).

**31. «Πόλεμος και Ειρήνη: ιστορικό μυθιστόρημα ή ιστορική ερμηνεία;»**, στο *Λέων Τολστόη, 100 χρόνια μετά τον θάνατό του, Αντιδραστικός διανοούμενος, ηθικός στοχαστής, ή μείζων συγγραφέας;* Εκδόσεις Πατάκη (Αθήνα 3 Δεκεμβρίου, 2010).

**32. “The Greek Philhellenic Lobby of St Petersburg during the Greek War of Independence: Patriotic and Cosmopolitan Aspects of Identity: The case of Alexander Stourtz”,** in International History Conference: *The Patriotism of the Expatriates. Diasporas, and national consciousness between Europe, the Mediterranean and beyond in the long 19<sup>th</sup> century.* University of Nicosia, Cyprus and Queen Mary, University of London (Λευκωσία 25 and 26 February, 2011)

**33. «Ο διάλογος της Ιστορίας με την Κοινωνία σήμερα: το εγχείρημα του Ιστορείν»,** στρογγυλό τραπέζι στην επετειακή εκδήλωση του περιοδικού *Ιστορείν*, με αφορμή τα 10 χρόνια από την έκδοση του περιοδικού, διοργανωτής: *Ιστορείν*, (Αθήνα 12 Μαΐου, 2011, Στοά του Βιβλίου).

**34. “Konstruiruja Evropa: istoricheskie I aestheticheskie podhody K. Leont’eva”** [«Κατασκευάζοντας την Ευρώπη: Ιστορικές και αισθητικές προσεγγίσεις του Κωνσταντίνου Λεοντιεφ»], στο διεθνές επιστημονικό συνέδριο *Vostok, Rossija, Evropa. Intellektual’nye marshruty Konstantina Leont’eva [Ανατολή, Ρωσία, Ευρώπη: Ιδεολογικές διαδρομές του Κωνσταντίνου Λεόντιεφ]*, Institut Russkoi Lyteratury (Pushkinskj Dom) RAN, Sankt-Petersburgskij Universitet Upravlenija I Ekonomiki, Sankt-Petersburg (Αγία Πετρούπολη 15-16 Νοεμβρίου 2011).

**35. «Από την Ιστορία της Αυτοκρατορίας (imperiology) στις διασταυρούμενες ιστορίες της Ρωσικής Αυτοκρατορίας», Αναζητήσεις και προσανατολισμοί στη θεωρία της ιστορίας και των κοινωνικών επιστημών τα τελευταία 20 χρόνια»,** *Historein* (Αθήνα, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών, 16-17 Δεκεμβρίου 2011).

**36. «Εξωτερική πολιτική και η αισθητική της καθημερινής ζωής στο έργο και την δράση του Κωνσταντίνου Λεόντιεφ»,** *Μορφωτικό Ίδρυμα Εθνικής Τραπέζης. Ιστορικό και Παλαιογραφικό Αρχείο* (Αθήνα 28 Φεβρουαρίου 2012).

**37. «Ο κριτικός λόγος των Ρώσων διανοουμένων: Σλαβόφιλοι και Δυτικοί στο δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα»,** Διάλεξη στο Τμήμα Σλαβικών Σπουδών, ΕΚΠΑ (Αθήνα, 14 Μαρτίου 2012).

**38. «Το Ελληνικό εθνικό αφήγημα: ο διανοητικός χάρτης των εχθρών και των φίλων κατά το δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα»,** Διάλεξη στο Πανεπιστήμιο της Αγίας Πετρούπολης, Τμήμα Βιβλικών Σπουδών (Αγία Πετρούπολη, 13 Απριλίου 2012).

**39. «Ουτοπία και Ιστορία»,** Ομιλία στην παρουσίαση του βιβλίου του Αντώνη Λιάκου, *Αποκάλυψη, Ουτοπία και ιστορία. Οι μεταμορφώσεις της Ιστορικής Συνείδησης* (Αθήνα: Πολις 2011) (Αθήνα 9 Φεβρουαρίου 2012, ΑΣΚΤ).

40. «Ευρώπη: το μέλλον του παρελθόντος», Ομιλία στον εορτασμό των 25 χρόνων Erasmus, *Θυμούμαστε το παρελθόν, βαδίζουμε προς το μέλλον* (Αθήνα, 17 Μαΐου, 2012, ΑΣΚΤ)
41. “The Concepts of Europe and Christianity as Part of National Discourses in Europe’s Margins: Russian-Greeks Entanglements (first part of 19<sup>th</sup> century)”, στο διεθνές Συνέδριο *Balkan Worlds: Ottoman Past and Balkan Nationalism*, University of Macedonia, Department of Balkan Slavic and Oriental Studies in Collaboration with A.I.E.S.E.E. (Θεσσαλονίκη, 4-7 Οκτωβρίου, 2012).
42. «Πανσλαβισμός ή φιλελληνισμός; Ο Κωνσταντίνος Λεόντιεφ ως «εθνογράφος» των Βαλκανίων», Διάλεξη στο Τμήμα Σλαβικών Σπουδών Αθήνα, ΕΚΠΑ, 2013).
43. “Russia and the Balkans: The Case of Russian Volunteers in National Movements in the 1870s”, στο διεθνές συνέδριο *Revolutions in the Balkans. Revolts and Uprisings in the Era of Nationalism (1804-1908)*, Πάντειο Πανεπιστήμιο/Research Center for Modern History (Αθήνα 31 Νοεμβρίου – 2 Δεκεμβρίου 2013).
44. «Επανεξετάζοντας τη διχοτομία Δύση-Ανατολή: τα πολλαπλά πρόσωπα της Ρωσίας στον ελληνικό 19<sup>ο</sup> αιώνα», στην Ημερίδα, *Η Ελλάδα της Νεωτερικότητας. Κοινωνική κρίση και ιδεολογικά διλήμματα (19<sup>ος</sup>- 20<sup>ος</sup> αιώνες)*. Ημερίδα στη μνήμη της Ρένας Σταυρίδη-Πατρικίου, Πάντειο Πανεπιστήμιο και ΑΣΚΙ (Αθήνα, 4 Ιουνίου 2014).
45. “War and Revolution in the Ottoman Balkans: A view from the Russian Empire”, στο διεθνές συνέδριο *Balkan Worlds II: Balkan perceptions of War and Revolution in the Long Nineteenth Century (1789-1918)*, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (Θεσσαλονίκη 27-29 Νοεμβρίου 2014).
46. “Ανθρωπιστική επέμβαση και κριτική του πολέμου στην ύστερη Ρωσία”, στην Ημερίδα *Ιστοριοποιώντας την Ανθρωπιστική Επέμβαση*, Πάντειο Πανεπιστήμιο/Αριστεία II Αθήνα, 23 Μαΐου 2015).
47. «Οι Ναπολεόντειοι πόλεμοι και οι Επαναστάσεις. Η περίπτωση των Δεκεμβριστών», στον κύκλο Ομιλιών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών *Νέες Προσεγγίσεις στην Ιστορία του Νότου της Ρωσικής Αυτοκρατορίας*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Αθήνα, 4 Ιουνίου 2015) <http://helios-eie.ekt.gr/EIE/handle/10442/14813>
48. “The Great Divide of 1991: Writing Histories in Russia in Times of Crisis”, *International Conference: History of Twentieth-Century Historiography*, Πανεπιστήμιο Αθηνών, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Historein, International Network of Theory and

History ( Αθήνα 18-20 Ιουνίου 2015). <http://www.historein.gr/2014/06/international-conference-history-and.html>

**49. «Ο Ιωάννης Καποδίστριας και το ρωσικό περιβάλλον του»,** στην Ημερίδα του Ευρωπαϊκού Πολιτιστικού Κέντρου Δελφών *200 χρόνια από το Συνέδριο της Βιέννης (1815-2015). Ο ρόλος του Ιωάννη Καποδίστρια* (Δελφοί, 11 Ιουλίου 2015).

<https://www.eccd.gr/el/ekdiloseis/arheio-ekdiloseon/200-hronia-apo-to-synedrio-tis-biennis-1815-2015-o-rolos-tou-ioanni-kapodistria/>

**50. «Ο επαναστατικός 19ος αιώνας. Ευρωπαϊκές και ελληνικές ιστορίες»,** στην Ημερίδα *Ψηφιακό Αρχείο Ιωάννη Καποδίστρια* (Αίγινα, 14 Νοεμβρίου 2015).

<https://www.aeginaportal.gr/eidiseis/omilies/16036-psifiako-arxeio-ioanni-kapodistria-imerida-sto-2o-dimotiko-sxoleio-aiginas.html>

**51.«Το Πανεπιστήμιο Αθηνών και η Ιστορία του, 1837-1957».** Ομιλία για το ομώνυμο βιβλίο των Κ. Γαβρόγλου, Β. Καραμανωλάκη και Χ. Μπάρκουλα, Πανεπιστήμιο Αθηνών (Αθήνα,14 Νοεμβρίου 2015).

**52. «Πέραν του έθνους: Εξετάζοντας τον Καποδίστρια εντός διεθνικών και αυτοκρατορικών πλαισίων»,** στην Ημερίδα για τον *Ψηφιακό Αρχείο Καποδίστρια*, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών (Αθήνα, 21 Μαρτίου 2016).

<https://capodistriasmuseum.com/imerida/>

**53. «Συζητήσεις για την Ιστορία: Ήταν μοναδικό το 1821;»,** με τη συμμετοχή των: (Σία Αναγνωστοπούλου (Πάντειο), Maurizio Isabela (Queen Mary, London), Κωνσταντίνα Ζάνου (Columbia, NY), Αντώνης Λιάκος (ΕΚΠΑ), Γιάννης Σπυρόπουλος (Πανεπιστήμιο Κρητης). Πόλις Art Café και περιοδικό Chronos (Αθήνα, 22 Μαρτίου 2016).

**54. «Ανθρωπισμός και πασιφισμός κατά τον 19ο αιώνα: λέξεις και εικόνες του πολέμου»,** Twixtlab, Athens 8/4/2016, <https://twixtlab.wordpress.com/> -“Humanitarianism and Pacifism during the 19<sup>th</sup> century: Words and Images of the War”, Twixtlab (Αθήνα, 8/4/2016, <https://twixtlab.wordpress.com/>

**55.“Crossing the frontiers of the Spiritual Homeland: Russian pursuits in the Mediterranean during the 18<sup>th</sup> century”,** [Διασχίζοντας τα σύνορα της πνευματικής πατρίδας: οι ρωσικές αναζητήσεις στη Μεσόγειο κατά τον 18<sup>ο</sup> αιώνα] , στο Διεθνές Συμπόσιο *The Russians in the Aegean 1770-1775. Long – term Effects of a Short Lived Principality. Russia in Greece 2016, Prefecture of Cyclades, Environmental and Cultural Paros Park, K.D.E.P.A.P* (Πάρος, 16-18 Σεπτεμβρίου, 2016).

**56. «Ο Κωνσταντίνος Λεόντιεφ ως εθνογράφος των Βαλκανίων»,** στο Διεθνές Συνέδριο: *Ελληνορωσικές σχέσεις*, Κρατικό Πανεπιστήμιο Λομονόσοφ, Μόσχα,



Πανεπιστήμιο Διεθνών Σχέσεων της Μόσχας (MGIMO MID), Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Αθήνα 20-22 Οκτωβρίου 2016).

**57. «Ένας καλλιτέχνης εν κινήσει. Ο Βασίλι Βασίλιεβιτς Βερεστσάγκιν και ο ρωσικός ανθρωπισμός στο δεύτερο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα»,** στο *Προσχέδια Ιστορίας, 2016-2017*, Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας. Συζητητής: Κώστας Ιωαννίδης (ΑΣΚΤ) (Αθήνα, 9 Δεκεμβρίου 2016).

**58. «Η Ελλάδα και το κίνημα του Φιλελληνισμού από τον 19<sup>ο</sup> αιώνα στον 21<sup>ο</sup> αιώνα»,** Συζητήτρια για το βιβλίο της Άννας Καρακατσούλη, «Μαχητές της Ελευθερίας και 1821. Η Ελληνική Επανάσταση στη διεθνή της διάσταση», Αθήνα, Πεδίο, 2016». Στο Εργαστήριο Σεμινάριο «Nation Building, Place Branding, Destination Branding and City Branding: Θεωρητικές προσεγγίσεις και μελέτες περίπτωσης (Αθήνα, 16 Δεκεμβρίου 2016).

**59. “An Artist on the Move: Vasilii Vasilievich Vereshchagin and Russian Humanitarianism in the Second Half of the Nineteenth Century”,** Διάλεξη στο Jordan Center for the Advanced Study of Russia at New York University (Νέα Υόρκη, 10 Φεβρουαρίου 2017).

**60. «Συζητήσεις για την Ιστορία: Ποιοι ήταν οι φιλέλληνες και τι είναι ο φιλελληνισμός»,** Πόλις Art Café και περιοδικό Chronos (Αθήνα, 30 Μαρτίου 2017). <https://chronos.fairead.net/syztiseis-istoria-tritos-kyklos-01>

**61. «Σχολιάζοντας το ιστορικό απρόβλεπτο»** Συζήτηση για το βιβλίο του Κωστή Καρπόζηλου, *Κόκκινη Αμερική, Έλληνες Μετανάστες και το όραμα ενός νέου κόσμου 1900-1950*, ΑΣΚΤ (Αθήνα, 22 Μαΐου 2017). <http://askiweb.eu/index.php/el/2015-09-21-08-27-59/2015-09-21-09-40-15/249-2017-05-12-08-04-57>

**62. “Humanitarian Intervention: a Russian Perspective”, *Humanitarian Intervention on the Balkans in the Long 19<sup>th</sup> century*, Convener Krisztián Csaplár-Degovics** στο *Fifth European Congress on World and Global History* (Βουδαπέστη 31 Αυγούστου-3 Σεπτεμβρίου 2017). [https://research.uni-leipzig.de/~eniugh/congress/old\\_typo/fileadmin/eniugh2011/ENIUGH\\_Programme\\_book\\_Budapest\\_2017.pdf](https://research.uni-leipzig.de/~eniugh/congress/old_typo/fileadmin/eniugh2011/ENIUGH_Programme_book_Budapest_2017.pdf)

**63. «Ο επαναστατικός 19ος αιώνας. Ευρωπαϊκές και ελληνικές ιστορίες»,** Διάλεξη σε Ημερίδα Εκπαιδευτικών για το «Ψηφιακό Αρχείο Ι. Καποδίστριας» (Κέρκυρα 4 Νοεμβρίου 2017).

**64. «Το επαναστατικό 1917 και η ρωσική εμιγκράτσια»,** στο *Επιδράσεις και Προσλήψεις της Οκτωβριανής Επανάστασης στην Ανατολική Ευρώπη*, Αθήνα, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστήμιο Αθηνών, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, ΕΚΠΑ (Αθήνα, 7

Νοεμβρίου 2017).

[http://www.arch.uoa.gr/fileadmin/arch.uoa.gr/uploads/drast\\_hist/imerides/imerida\\_oktwvria\\_epan\\_2017\\_progr.pdf](http://www.arch.uoa.gr/fileadmin/arch.uoa.gr/uploads/drast_hist/imerides/imerida_oktwvria_epan_2017_progr.pdf)

**65. «Ένα πραξικόπημα, μια επανάσταση και οι αντιμαχίες των ιστορικών για τον Κόκκινο Οκτώβρη»**, στο Συνέδριο *Επανάσταση, Τέχνη, Ουτοπία*, Αθήνα, ΑΣΚΤ (Αθήνα, 23, 24, 25 Νοεμβρίου 2017). <http://www.askiweb.eu/index.php/el/2015-09-21-08-27-59/2015-09-21-09-40-15/250-2017-05-22-10-53-28>

**66. “Free History’. Ο ρόλος των ιστορικών στην Ψηφιακή Εποχή’**, στο *Ψηφιακές Επιστήμες στην Ελλάδα. Προβληματισμοί και προκλήσεις*, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Αθήνα, ΑΣΚΤ (Αθήνα, 16 Φεβρουαρίου 2018). <https://www.rchumanities.gr/psifiakes-anthropistikes-epistimes-s/>

**67. «Γιορτάζοντας το 1821 στην Ψηφιακή Εποχή»**, Εκφώνηση Πανηγυρικού Λόγου για την Επέτειο της 25<sup>ης</sup> Μαρτίου στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας (Βόλος 23 Μαρτίου 2018). <https://www.onlarissa.gr/2018/03/14/panepistimio-thessalias-eortasmos-25is-martioy-giortazontas-to-1821-stin-psifiaki-epochi/>

**68. «Όταν η περιφέρεια ερμηνεύει την περιφέρεια μέσω κέντρου: Σχόλια πάνω στην ελληνική και ρωσική ιστοριογραφία»**, στην Επιστημονική Διημερίδα *Όταν η περιφέρεια ερμηνεύει το Κέντρο. Έλληνες Ιστορικοί Ευρωπαϊκής Ιστορίας*, Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας, Σχολή Κλασικών και Ανθρωπιστικών Επιστημών, ΔΠΘ ( Κομοτηνή, 4-5 Μαΐου 2018). <https://www.he.duth.gr/el/activity/diimerida-otan-i-perifereia-erminevei-kentro-ellines-istorikoi-eyropaikis-istorias>

**69. «Οι επαναστάσεις στο διαδίκτυο και το 1821: σκέψεις με αφορμή μια επέτειο και ένα ερευνητικό εγχείρημα»**, στην Ημερίδα *Ψηφιακή Ιστορία*, Ιστορικό Αρχείο ΕΚΠΑ (Αθήνα 14 Ιουνίου 2018). [http://www.archive.uoa.gr/fileadmin/archive.uoa.gr/uploads/PSIFIAKI\\_ISTORIA\\_FYLLADIO\\_final.pdf](http://www.archive.uoa.gr/fileadmin/archive.uoa.gr/uploads/PSIFIAKI_ISTORIA_FYLLADIO_final.pdf)

**70. «Τέχνη και Θεωρία, μια ανοίκεια σχέση; Προσεγγίσεις στην πρόσφατη ιστορία της ΑΣΚΤ»** (με Γιάννη Κονταράτο), στο Συνέδριο *Πανεπιστήμιο και κρίσεις*, Ιστορικό Αρχείο ΕΚΠΑ (Αθήνα, 11 - 12 Μαΐου 2018). [http://www.archive.uoa.gr/fileadmin/archive.uoa.gr/uploads/FYLLADIO\\_KRISEIS.pdf](http://www.archive.uoa.gr/fileadmin/archive.uoa.gr/uploads/FYLLADIO_KRISEIS.pdf)

**71. «Ψηφιακό Αρχείο 1821: Μελετώντας την ιστορία στην Ψηφιακή Εποχή»**, Πανεπιστήμιο Πειραιώς (Πειραιάς, 13 Φεβρουαρίου 2019).

**72. Συμμετοχή στην στρογγυλή Τράπεζα με θέμα «Μνήμη και Αρχεία»** στο Θέατρο Τέχνης (και με την συμμετοχή των Δρ. Δέσποινα Βαλατσού ΕΚΠΑ, Κέντρο Έρευνας για τις

Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Δρ. Ιουλία Πεντάζου, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Ιωάννα Λαλιώτου, αναπληρώτρια καθηγήτρια σύγχρονης ιστορίας, Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, Έλλη Δρούλια, ιστορικός, Βιβλιοθήκη της Βουλής.

**73. «Η παγκόσμια γλώσσα της επανάστασης και η ρωσική της εκδοχή»** στην Ημερίδα *1821 και το Διεθνές Γλαίσιο*, Θέατρο Τέχνης (Αθήνα, Τετάρτη 13 Μαρτίου 2019).

**74. «Η Ελληνική επανάσταση, η Ρωσική Αυτοκρατορία και η παγκόσμια Ιστορία»**, στο Συνέδριο *Ψηφιακό Αρχείο 1821: ένα αρχειακό & ερευνητικό εγχείρημα*, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Γενικά Αρχεία του Κράτους (Αθήνα, 14-15 Μαρτίου 2019).

**75. «Τι μπορεί να μας μάθουν τα απομνημονεύματα των Ρώσων Δεκεμβριστών για το 1821»**, στο Συνέδριο «1821 και Απομνημόνευμα. Ιστορική χρήση και ιστοριογραφική γνώση», Ίδρυμα της Βουλής για τον Κοινοβουλευτισμό και τη Δημοκρατία (Αθήνα, 20-21 Μαρτίου 2019).

[http://foundation.parliament.gr/VoulhFoundation/VoulhFoundationPortal/images/site\\_content/voulhFoundation/file/Synedria/1821/booklet%20apomnimonevma%206\\_3.pdf](http://foundation.parliament.gr/VoulhFoundation/VoulhFoundationPortal/images/site_content/voulhFoundation/file/Synedria/1821/booklet%20apomnimonevma%206_3.pdf)

**76. «Η «εποχή των επαναστάσεων» και η μελέτη του ελληνικού 1821»**, στο *1821-2021* (Στρογγυλή Τράπεζα με τους Κωνσταντίνο Τσουκαλά, Άννα Καρακατσούλη, Μιχάλη Σωτηρόπουλο, Γιώργο Χουλιάρη), Διοργάνωση Ελληνικό Ίδρυμα Πολιτισμού, 16<sup>η</sup> Διεθνής Έκθεση Βιβλίου Θεσσαλονίκης (Αθήνα, 9-12 Μαΐου 2019).

[https://www.youtube.com/watch?v=dgOz4ESzWns&ab\\_channel=HFCPressOffice](https://www.youtube.com/watch?v=dgOz4ESzWns&ab_channel=HFCPressOffice)

**77. “The Greek Revolution of 1821”: A digital Archive”**, Ομιλία στο *STERREICHISCHE AKADEMIE, DER WISSENSCHAFTEN, SEMINARRAUM IM ERDGESCHOSS* ( Βιέννη, 12 Ιουνίου 2019). [https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/Newsletter/06/Einladungsblatt\\_INZ-Balkanforschung-Vortrag-Dialla-Sotiropoulos-V27-05-2019.pdf](https://www.oeaw.ac.at/fileadmin/NEWS/2019/Newsletter/06/Einladungsblatt_INZ-Balkanforschung-Vortrag-Dialla-Sotiropoulos-V27-05-2019.pdf)

**78. “The Congress of Vienna, 1814-1815. A History of the Old and the New from a Russian-Greek Perspective”**, Ομιλία στο Jordan Center του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, Νέα Υόρκη) 24 Σεπτεμβρίου 2019. <http://jordanrussiacenter.org/event/the-congress-of-vienna-1814-1815-a-history-of-the-old-and-the-new-from-a-russian-greek-perspective/>

**79. «Historical Siberia. Works in Progress»**, Συμμετοχή ως κριτική αναγνώστρια/ συζητήτρια στο Workshop που διοργανώθηκε από το Jordan Center του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, Νέα Υόρκη, 11 Οκτωβρίου 2019).

<http://jordanrussiacenter.org/event/historical-siberia-works-in-progress/>

**80. «Ιστορίες για την Εποχή των Επαναστάσεων ιδωμένες από την περιφέρεια»**, στο Συνέδριο *Τοπικό, Δι-εθνικό, Παγκόσμιο: μετασχηματισμοί, νέα πεδία και ερωτήματα*

στην ευρωπαϊκή ιστοριογραφία, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. Συνάντηση Ευρωπαϊκής Ιστορίας και Ιστοριογραφίας (Βόλος, 1<sup>η</sup> Νοεμβρίου 2019).

<https://pagasitikosnews.com/paideia/panepisthmeia/metaschimatismoι-nea-pedia-kai-erotimata-stin-eyropaiki-istoriografia/>

**81. “The 1821 and the Age of Revolutions: A view from the “periphery” στο 16<sup>ο</sup> Συμπόσιο της Modern Greek Studies Association (MGSA) (Σακραμέντο, 7-10 Νοεμβρίου 2019).** <https://mgsasymposium.org/2019/sch.html#sls2>

**82. “The Greek Revolution of 1821 Online: A Digital Archive and a Research Project”,** ομιλία στο **Yale Hellenic Studies Program, Yale Macmillan Center**, Yale University, (2 Δεκεμβρίου 2019). <https://hsp.macmillan.yale.edu/event/greek-revolution-1821-online-digital-archive-and-research-project>

**83. “The Greek Revolution of 1821 Online: A Digital Archive and a Research Project”,** ομιλία στο Princeton University, **Συνδιοργάνωση των Seeger Center for Hellenic Studies και Center for Digital Humanities and the Slavic Digital Humanities Working Group**, (Πρίνστον, 5 Δεκεμβρίου 2019). <https://gradfutures.princeton.edu/events/greek-revolution-1821-online-digital-archive-and-research-project>

**84. «Thinking Europe on Europe’s margins».** Ομιλία στο Princeton University, Seeger Center for Hellenic Studies, Σχολιαστής Stephen Kotkin (Dept. of History, Princeton University) (Πρίνστον 6 Δεκεμβρίου 2019). <https://hellenic.princeton.edu/events/workshop-ada-dialla-thinking-europe-europes-margins-russian-and-greek-discourses-early>

**85. «Το Συνέδριο της Βιέννης: παλιές και νέες ιστορίες από μια ρωσική προοπτική», ΜΝΗΜΩΝ (Αθήνα, 19 Φεβρουαρίου 2020).** [http://www.emne-mnimon.gr/greek/sinantiseis\\_sizitiseis-a-1.html](http://www.emne-mnimon.gr/greek/sinantiseis_sizitiseis-a-1.html)

**86. «Ρωσικοί Φιλελληνισμοί: Από το Συνέδριο της Βιέννης στην Ελληνική Επανάσταση»,** στο διεθνές διαδικτυακό συνέδριο *Nationalist Movements and Philhellenisms*, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών (Αθήνα, 4-6 Φεβρουαρίου 2021).

**87. The revolutionary idea of human rights and the Greek 1821, στο Panel Discussion: “1821: The Migration of Revolutionary Ideas” (Pt 1),** British School at Athens and King’s College London (15 Φεβρουαρίου 2021).

**88. «Η παγκόσμια απήχηση της Επανάστασης του 1821», περιοδικό *Historein*, 30/3/2021, *Historein*, [https://www.youtube.com/watch?v=jD\\_K\\_iEws8s](https://www.youtube.com/watch?v=jD_K_iEws8s)«**

**89. “Russian Liberalism and the Mediterranean Revolutions of 1820s”,** *International Conference Slavs and the Greek Revolution: Historical, Ideological and Cultural*

*Approaches*, Department of Russian Language and Literature and Slavic Studies, National and Capodistrian University of Athens (Αθήνα, 4 - 5 Ιουνίου 2021).

**90. "Russian Ambitions, policies and practices in the East Mediterranean in the Age of Revolutions"**, *XV Convegno Internazionale di Studi Storici di "SPAGNA CONTEMPORANEA", 1820-1830: Rivoluzione Reazione Liberalismo*, (Τορίνο, 2 Σεπτεμβρίου 2021).

**91. "Russia and the Revolutions of the 1820's in Southern Europe"**, *Congresso Internacional do Bicentenário da Revolução de 1820*, (Λισαβώνα, 11 October 2021).

**92. "Η Ρωσία και η Μεσόγειος κατά την εποχή των επαναστάσεων"**, (Αθήνα, Ρωσικό Πολιτιστικό Κέντρο (Αθήνα, 7 Οκτωβρίου 2021).

**93. « 1821: Ελληνικές. Ευρωπαϊκές και παγκόσμιες ιστορίες»** στην Ημερίδα *Η Επανάσταση του 1821: Συγκριτικές προσεγγίσεις σε ευρωπαϊκό πλαίσιο*, ( Πανεπιστήμιο Αιγαίου, Τμήμα Κοινωνικής Ιστορίας και Ανθρωπολογίας (Online, 29-30 Ιουνίου 2021).

**94. «Η Ελληνική Επανάσταση 1821. Ψηφιακό Αρχείο»**, *1821-2021. 200 χρόνια από την επανάσταση του 1821. Οι Βιβλιοθήκες ως φορείς διάσωσης, μνήμης και εκπαίδευσης*, Βιβλιοθήκη και Κέντρο Πληροφόρησης ΕΜΠ (Αθήνα, 20 Οκτωβρίου 2021)

[http://lib.ntua.gr/?page\\_id=2180&succes=1633632171](http://lib.ntua.gr/?page_id=2180&succes=1633632171)

**95. "Uprisings, Rebellions, Revolutions, Civic Wars: Conceptual Oscillations in the European Periphery"**, Conference *New Dimensions of 1821*, Hellenic Studies Program at Sacramento State University, Stavros Niarchos Foundation Center for the Study of Hellenic Culture at UCLA, Modern Greek and Hellenic Studies Program at UC Berkeley, Department of Classics at Stanford University, <https://dimensionsof1821.com/about/> (Σαν Φρανσίσκο, 12 Νοεμβρίου 2021).

**96. "Russian Philhellenism: Inventing Greece, Reinventing Europe" *Other Philhellenisms***, Finnish Institute (Αθήνα, 8 Δεκεμβρίου 2021).

**97. "Greece and Norway, European center, periphery, or it's complicated?"**, Νορβηγικό Ινστιτούτο- Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες (Αθήνα, 11 Απριλίου 2022).

**98. «Παγκόσμιο, περιφερειακό, αυτοκρατορικό, τοπικό»**, *Ημερίδα Εργαστηρίου Νεότερης και Σύγχρονης Ιστορίας του ΔΠΘ, με τίτλο "Η Ελληνική Επανάσταση στην Εποχή των Επαναστάσεων"*, (Κομοτηνή, 4 Μαΐου 2022).

**99. «Πατριώτες και Πατριωτισμοί στο Συνέδριο της Βιέννης: Άνταμ Τσαρτορίσκι και Ιωάννης Καποδίστριας»**, *Οι Γεωγραφίες του Ιωάννη Καποδίστρια*, (Αίγινα, 8-9 Απριλίου 2022).

**100. "Distant Mirrors: Domestic Aspects of Russian Foreign Policy, 1800-1918",** Σχολιάστρια του πάνελ, *Association of Slavic, East European and Eurasian Studies* (online, 13/10/2022).

**101. "What is a Revolution in the Age of Revolutions? The Greek Case of 1821",** στο *Revolution and Empire in the Mediterranean the Greek Revolution in Context*, Συνδιοργάνωση *Historein, KEAE, BSA*, (Αθήνα, 11 Νοεμβρίου 2022).

**102. «Χρόνος- αντίληψη και βίωμα»,** *Ημερίδα στο Ωδείο Αθηνών* (Αθήνα, 20 Ιανουαρίου 2023).

**103. "War, Patriotism, Colonialism: Vasilii Vereshchagin's Critique of Empire"** Session on "Resistance Aesthetics in the Age of Empire: Past and Present.", *111th CAA Annual Conference*, (Νέα Υόρκη, 15-18 Φεβρουαρίου, 2023).

**104. "Russian Philhellenism and Utopias for a "new" World,** *Philhellenism and the Greek Revolution of 1821: Towards a Global History*, Book New Castle, National Library of Greece, Stavros Niarchos Foundation Cultural Center, British School of Athens (Αθήνα, 15-17 Μαρτίου 2023).

**105. "Russian Empire, Mediterranean, and its Diasporas in the Age of Revolution",** Διάλεξη στο Jordan Center for the Advanced Study of Russia at New York University (Νέα Υόρκη, 28 Απριλίου 2023).

**106. «Από τις περιφέρειες στο κέντρο: Η Ελληνική Επανάσταση και η Ρωσική Αυτοκρατορία»,** *Παρατηρητήριο 1821, Μνήμη και γιορτή: Δημόσια Ιστορία και η διαμόρφωση της ιστορικής κουλτούρας*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας (Κομοτηνή, 4-6 Μάϊου 2023).

## VII. Ερευνητικό Έργο

- 1. 1993:** Μέλος της ομάδας για την μεταγραφή εγγράφων από το αρχείο του Αλή Πασά Τεπελενλή (Κέντρο Νεοελληνικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών).
- 2. 1993-1994:** Συνεργάτρια στο έργο «Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος. Μουσείο και Πολιτιστικό Κέντρο. Μουσειολογική αξιολόγηση, επιλογή και παρουσίαση υλικού από τις συλλογές της Εθνικής Τράπεζας». Ανάδοχος του έργου Αγνή Κουβελά.
- 3. 1993-1996:** Μέλος της ερευνητικής ομάδας στο ερευνητικό πρόγραμμα του Κέντρου Νεοελληνικών Ερευνών, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, «Ελληνορωσικές σχέσεις: τα δημοσιεύματα και ο ελληνικός περιοδικός τύπος του 19ου αιώνα». Επιστημονικοί υπεύθυνοι: Λ. Δρούλια, Β. Παναγιωτόπουλος. Ερευνήτριες: Ο. Αλεξandroπούλου, Α. Διάλλα.
- 4. 1998-2001 :** Μέλος της Μικτής Ερευνητικής Επιτροπής στο τετραμερές διακρατικό πρόγραμμα μεταξύ του ελληνικού Υπουργείου Εξωτερικών και του

Ιστορικού Αρχείου του Πανεπιστημίου Αθηνών, και του ρωσικού Υπουργείου Εξωτερικών και της Ρωσικής Ακαδημίας Επιστημών, με θέμα «Το Ανατολικό Ζήτημα και οι ελληνορωσικές σχέσεις, 1888-1898».

5. 2002- 2005 *Όψεις του Ανατολικού Ζητήματος κατά το δεύτερο ήμισυ του 19<sup>ου</sup> αιώνα: ιδεολογία και πολιτική* (Ερευνητικό πρόγραμμα του Ιστορικού Αρχείου του Πανεπιστημίου Αθηνών, Ερευνήτριες Άντα Διάλλα & Νίκη Μαρωνίτη, τα πορίσματα έχουν δημοσιοποιηθεί, βλέπε Βιογραφικό, Συνέδρια, Ανακοινώσεις).
6. Μάιος 2003: Προσκεκλημένη ερευνήτρια στην École des Hautes Études en Sciences Sociales (Παρίσι).
7. Μάιος 2004: Προσκεκλημένη ερευνήτρια στην École des Hautes Études en Sciences Sociales (Παρίσι).
8. 2004- 2006: Επιστημονική υπεύθυνος και συντονίστρια του ερευνητικού προγράμματος “Ψηφιακή Συλλογή του Ιστορικού Αρχείου” του Επιχειρησιακού Προγράμματος “Κοινωνία της Πληροφορίας, Μέτρο 1.3”. Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών. (Η παρουσίαση του έργου και τα πορίσματα έχουν δημοσιοποιηθεί σε επίσημη ημερίδα στο Πανεπιστήμιο Αθηνών).
9. 2008: Επιστημονική υπεύθυνος εκ μέρους του ΙΑ.ΕΚΠΑ Δημιουργία ενιαίου διαδικτυακού τόπου για την ανάδειξη και προβολή της ιστορίας του Εθνικού και Καποδιστριακού πανεπιστημίου Αθηνών (Ο.Π.Σ. 116820, Σ.Α.Ε.: ΣΕ345/3, Μέτρο 1.3, Πρόσκληση 172. Διάρκεια έργου: 20/12/1007-31/10/2008 του Επ. Προγράμματος «Κοινωνία της Πληροφορίας». (Φορείς υλοποίησης: ΙΑ.ΕΚΠΑ και Μουσείο Ιστορίας Πανεπιστημίου Αθηνών. Επιστημονικός υπεύθυνος του συνόλου του έργου Ι. Καράκωστας. (Τα αποτελέσματα έχουν δημοσιοποιηθεί. Βλέπε Συνέδρια, σεμινάρια, ανακοινώσεις, ομιλίες).
10. 2005-2009: Επίβλεψη και συντονισμός, (σε συνεργασία με την Νίκη Μαρωνίτη από την πλευρά του ΙΑ.ΕΚΠΑ) του ερευνητικού προγράμματος «Ιστορία της Νομικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών». (Βλέπε Δημοσιεύσεις/Επιμέλεια).
11. 2007-2009 : Ερευνητικό Πρόγραμμα ( σε συνεργασία με Κ. Γαβρόγλου και Ν. Μαρωνίτη) του Ιστορικού Αρχείου του Πανεπιστημίου Αθηνών, με θέμα «Πανεπιστήμιο και Μεταρρύθμιση (1890-1932)». (Τα αποτελέσματα έχουν δημοσιοποιηθεί- βλέπε Συνέδρια, ανακοινώσεις, ομιλίες).
12. 2012 (Απρίλιος), Προσκεκλημένη ερευνήτρια, στην Ακαδημία Επιστημών της Αγίας Πετρούπολης. Για τη μελέτη του θέματος: «Η έννοια της Ευρώπης στην

Περιφέρεια της Ευρώπης: Ελληνορωσικές εμπλεκόμενες ιστορίες (πρώτο μισό του 19<sup>ου</sup> αιώνα»).

13. 2012 (Δεκέμβριος) -2015 (Μάιος) , Δράση Αριστεία Ι του Ε.Π. Εκπαίδευση και Διά Βίου Μάθηση του Υπουργείου Παιδείας ( ΓΓΕΤ) “Historizing Humanitarian Intervention: The Long Nineteenth Century”. Φορέας υλοποίησης: Πάντειο Πανεπιστήμιο.
14. 2013-2014: «Οπτικοποιώντας την ανθρωπιστική επέμβαση στον διευρυμένο 19ο αιώνα. (Αριστεία Ι)».
15. 2012 -2014, Συντονίστρια και Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής στο Ερευνητικό Πρόγραμμα, «Συγκρότηση Αρχείου για το έργο και τη ζωή του Ιωάννη Καποδίστρια (Μέλη της Επιτροπής: Χρ. Λούκος, Κ. Ζάνου, Ι. Πεντάζου, Δ. Ζυμάρης, Ε. Σταμπόγλη). Φορέας υποδοχής: Μουσείο Καποδίστρια –Κέντρο Καποδιστριακών Μελετών. Φορέας Χρηματοδότησης Ίδρυμα Λάτση.  
<http://kapodistriass.digitalarchive.gr/index.php>
16. 2017: “An Artist on the Move: Vasilii Vasilievich Vereshchagin and Russian Humanitarianism in the Second Half of the Nineteenth Century”. Με υποτροφία του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, NYU Jordan Center for The Advanced Study of Russia, 15 Ιανουαρίου -15 Φεβρουαρίου 2017.
17. 2016-Μάρτιος 2021. Επιστημονικά Υπεύθυνη και μέλος του Academic Board του διεπιστημονικού προγράμματος «Η Ελληνική Επανάσταση του 1821: Ψηφιακό Αρχείο». <http://1821.digitalarchive.gr/>
18. Οκτώβριος 2017-Μάρτιος 2021: «1821: What Made it Greek? What Made It Revolutionary». Συνδιοργάνωση Ερευνητικών διεθνών Εργαστηρίων, τα οποία πραγματοποιήθηκαν στην Νέα Υόρκη (2017), την Αθήνα (2018, σε συνεργασία με το Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες), το Λονδίνο (2018, σε συνεργασία με το Queen Mary University και το Βερολίνο (2019 σε συνεργασία με το Frei University).
19. **2019** : “The Greek Revolution, the Russian Empire and the New Global Flows: Re-centering the margins in the Age of Revolutions”. Υποτροφία από το Princeton University –Seeger Center for Hellenic Studies.  
<https://hellenic.princeton.edu/people/antonia-ada-dialla> Το ερευνητικό αποτέλεσμα είναι ένα άρθρο και ένα βιβλίο.



### **Κοινά Projects με καλλιτέχνες:**

1. «Το σώμα ως πολεμικός στόχος», Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, το Nostos Tanztheater και το TWIXTlab , στο πλαίσιο του μαθήματος «Άνθρωποι εν κινήσει», τριήμερο Εργαστήριο χοροθεατρικής έρευνας, και στρογγυλή τράπεζα με Πάνο Χαραλάμους (καλλιτέχνη, ΑΣΚΤ) και Ελπίδα Ρίκου (Ανθρωπολόγο), 9 Μάϊου, 2018, Παλαιά Βιβλιοθήκη, ΑΣΚΤ. <http://www.aht.asfa.gr/index.php/2015-10-17-21-00-38/2015-10-17-20-59-05/1631-ekdilosi-me-thema-to-soma-os-polemikos-stoxos/file>
2. «Τα καινούργια ρούχα της Ρόζας Λούξεμπουργκ», Ομαδική έκθεση στον Εικαστικό Κύκλο.(15/1/2019-2/2/2019). Συνεργασία Παραρτήματος του Ιδρύματος Ρόζα Λούξεμπουργκ στην Ελλάδα και της ΑΣΚΤ ( κοινό πρότζεκτ με τον καθηγητή του Α΄ Εργαστηρίου Ζωγραφικής, Κοσμήτορα της ΑΣΚΤ Άγγελου Αντωνοπούλου). <https://www.culturenow.gr/ta-kainourgia-roycha-tis-rozas-omadiki-ekthesi-stin-gkaleri-eikastikos-kyklos-dl>

### **XIX. Πανεπιστημιακή διδασκαλία:**

#### **Προπτυχιακά:**

2003-2006: Πανεπιστήμιο Κρήτης. Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας (διδάσκουσα ΠΔ 407/80). Αντικείμενο: «Ιστορία της Αυτοκρατορικής Ρωσίας». [Ειδικότερα: 1. Παραδόσεις: Εισαγωγή στην Ιστορία της Ρωσικής Αυτοκρατορίας (18<sup>ος</sup> αιώνας -1917)”.

2. Σεμινάρια: α) «Ιστορία της Αυτοκρατορικής Ρωσίας: Ειδικά Θέματα (19<sup>ος</sup> αιώνας)». β) «Έθνος και Αυτοκρατορία: η ρωσική περίπτωση στον 19<sup>ο</sup> αιώνα».

2004-2006 (χειμερινό εξάμηνο): Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας (διδάσκουσα ΠΔ 407/80). Αντικείμενο: «Ιστορία της Ανατολικής Ευρώπης».

2003-2016: Ελληνικό Ανοικτό Πανεπιστήμιο (ΣΕΠ), Θεματική Ενότητα: «Γενική Ιστορία της Ευρώπης».

2015 (εαρινό), Πάντειο Πανεπιστήμιο, *Νεώτερη Ευρωπαϊκή Ιστορία* (ανάθεση διδασκαλίας).

2006-σήμερα (χειμερινό και θερινό εξάμηνο): Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών, Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης:

- Νεότερη Ευρωπαϊκή Ιστορία
- Σύγχρονη Ευρωπαϊκή Ιστορία

- Η έννοια της Ευρώπης: Ιστορικές προσεγγίσεις (19<sup>ος</sup>-20<sup>ος</sup> αι.)
- Οι ρωσικές επαναστάσεις, 1905-1922
- Ο κόσμος στη νεότερη και σύγχρονη εποχή
- Άνθρωποι εν κινήσει: Διεθνικές προσεγγίσεις στη νεότερη και σύγχρονη εποχή.
- Επανάσταση, Ουτοπία και Δυστοπία στην Ευρώπη του πρώιμου 20<sup>ου</sup> αιώνα.
- Οι εικόνες ως ιστορικές μαρτυρίες [συνδιδασκαλία Αθηνά Παπανικολάου].
- Ιστορία των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, Λόγος και Εικόνα
- Χώρος, χρόνος, και αίσθηση εαυτού: από τη Βοστώνη και την Αϊτή το 18ο αιώνα, μέχρι την Αθήνα και το Black Lives Matter τον 21ο αιώνα (Συνδιδασκαλία με Μιχάλη Σωτηρόπουλο).

### **Μεταπτυχιακά Μαθήματα:**

2010 (εαρινό –χειμερινό), Πανεπιστήμιο Αθηνών, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών, Διατμηματικό Μεταπτυχιακό σεμινάριο, με θέμα «Η Ιστορία των Πανεπιστημίων, 19<sup>ος</sup>-20<sup>ος</sup> αιώνας».

2013-2023: Μεταπτυχιακό Εικαστικών Τεχνών, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών

- Ιστορίες της Ευρώπης, 19<sup>ος</sup> -20<sup>ος</sup> αιώνας
- Μας ενδιαφέρει η Ιστορία;
- Ζητήματα Ιστορίας
- Τέχνη και Ιστορία
- Οπτικές ιστορίες για επαναστάσεις και Ουτοπίες
- Ανθρώπινα δικαιώματα
- Πατριωτισμός, Αποικιοκρατία, Πόλεμος: η Αισθητική της αντίστασης στη νεότερη και σύγχρονη εποχή.

2017-2021 (κατά το εαρινό εξάμηνο των ακαδημαϊκών ετών): Μεταπτυχιακό Τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, ΜΕΘΙΣΤΕ- ΑΣΚΤ

- Γιατί μας ενδιαφέρει η Ιστορία;
- Ζητήματα Ιστορίας της Ιστοριογραφίας και νεότερες ιστοριογραφικές τάσεις
- Ουτοπίες και Δυστοπίες στη Νεότερη και Σύγχρονη Εποχή: Λόγος, Εικόνα, Ήχος. (Συνδιδασκαλία με Yanni Kotsonis, NYU).
- Σταυροφορίες από το μεσαίωνα στο σήμερα: πραγματικότητες, μετασχηματισμοί και επανανοηματοδοτήσεις (Συνδιδασκαλία με Καλλιρρόη Λινάρδου).

### **Επιβλέπουσα Μεταδιδακτορικών Ερευνών:**

- Κάτια Παπανδρεοπούλου (2019-2022), *Ζητήματα Ιστοριογραφίας και Κριτικού Λόγου για την ελληνική καλλιτεχνική παραγωγή (1890-1930): Διεθνικές Προσεγγίσεις* (Υποτροφία ΙΚΥ).
- Δέσποινα Βαλατσού, (2021) «Ψηφιακή Ιστορία και Πληθοπορισμός (crowdsourcing): εννοιολογικές μετατοπίσεις και νέες πρακτικές στην ιστορική επιστήμη»

### **Επιβλέπουσα σε Διδακτορικές Διατριβές:**

- Όλγα Ευαγγελίδου (2017-2022): *Ο ενδυματολογικός χάρτης στα επαναστατημένα νησιά του Αιγαίου και τα αισθητικά ιδεώδη της εποχής (1789-1830)*. [Υποτροφία ΕΛΙΔΕΚ]
- Αλέξανδρος Δουλκέρης (2017- σήμερα), *Η γυναικεία πολιτική πρωτοπορία της ΕΣΣΦ, 1917-1956*.
- Ελεάννα Μαγγίνα (2016- σήμερα), *Ο Kazimir Malevich και η βυζαντινή κληρονομιά στη Ρωσία των αρχών του 20<sup>ου</sup> αιώνα*
- Γιάννης Καραδήμας (2022-σήμερα), *Ο ρόλος του στρατού και η σημασία των πολεμικών συρράξεων στην εξέλιξη της καλλιτεχνικής κίνησης της Ελλάδας του 19ου αιώνα*

**Μέλος αρκετών τριμελών επιτροπών σε Διδακτορικές Διατριβές** που εκπονούνται στην ΑΣΚΤ (και στα δύο τμήματα) και στο ΕΚΠΑ (Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας και Τμήμα Ρωσικής Γλώσσας και Φιλολογίας και Σλαβικών Σπουδών).

### **Επιβλέπουσα σε Διπλωματικές εργασίες (ΑΣΚΤ: ΜΕΤ και ΜΕΤΘΙΣΤΕ):**

- Σοφία Δόβολη (2015), *Διατροφή και εθνική ταυτότητα*
- Έρη Δημητριάδη 2016, *An Exile. Who asks where?*
- Μαριλένα Αλιγιζάκη 2016, *The Game. Αθλητισμός και Αποικιοκρατία*
- Όλγα Ευαγγελίδου (2016), *Εξετάζοντας το λεκέ: Ιατρική και κοινωνικός στιγματισμός*
- Πυθαγόρας Χατζηανδρέου (2017), *Αναπροσανατολισμοί*
- Δημήτρης Πολυχρονιάδης (2017), *To find a new illusion*
- Τζίνα Δημακοπούλου (2017), *Ένδυμα, δέρμα, αφή*

- Βάλια Παπαστάμου (2017), *Φωνολογικά ορυκτά*
- Άντα Πετρανάκη (2018), *Επειδή θέλω να ξέρεις*
- Κώστας Γκουρτζής (2018), *Παραχαράξεις και μυθοπλασίες σε εξέλιξη*
- Λυσίμαχος Πολυχρονίδης (2018), *Perfectio?*
- Εύη Ρουμάνη (2019), *Ένα μυρμήγκι στο όριο. Η εικόνα ως ενδογενές τμήμα της ανοικτής και εν ενεργεία πραγματικότητας.*
- Θάνος Μακρής (2019), *The Stations of the Blue*
- Στέλλα Χρίστου(2019). *Συνθέτειν, Το χρονικό πράγμα μέσα από τρεις σπουδές*
- Αντώνης Καπνίσης (2019), *Μαύρο Βουνό*
- Γιάννης Καραδήμας (2019), *Ο Ζωγραφικός πίνακας ως τεκμήριο ιστορίας. Η περίπτωση της Μάχης των Φαρσάλων του Γ.Ν. Ροϊλού*
- Ειρήνη Καραγκιοζίδου (2021), *"Ο κινηματογράφος ως μετα-ζωγραφικό θέαμα: Η επιρροή της εικαστικής αφήγησης στην αφήγηση στον κινηματογράφο."*
- Σοφία Ξενέλλη (2022), *"Zaum, Το μικρό επεισόδιο της ρωσικής πρωτοπορίας με τις εκτενείς προεκτάσεις.*
- Βενετσιάνα Καλαμπαλίκη (2022), «Thesis», ΜΕΤ.
- Κατερίνα Κολιάρη, (2022), «Προς μια συμμετοχική διαμόρφωση της μνήμης και της Ιστορίας, η περίπτωση της 11<sup>ης</sup> Σεπτεμβρίου 2001».

**Μέλος αρκετών τριμελών επιτροπών σε διπλωματικές εργασίες** που εκπονούνται στην ΑΣΚΤ (και στα δύο τμήματα) και στο Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης του ΕΚΠΑ.

#### **Επιβλέπουσα σε πτυχιακές εργασίες ΘΙΣΤΕ**

Από το 2015 που προβλέπονται από το πρόγραμμα σπουδών πτυχιακές εργασίες για τεταρτοετείς φοιτήτριες/φοιτητές έχω επιβλέψει πάνω από 25 εργασίες.

Ενδεικτικά:

Στ. Παπαδάκης (Οκτώβριος 2021): *«Η υποδοχή ευρωπαϊκών εικαστικών προτύπων για την επανάσταση του 1821 από την ελληνική λαϊκή ζωγραφική».* (Η περίπτωση του εικονογραφικού προγράμματος του Θεόφιλου Χατζημιχαήλ στο σπίτι του Γιάννη Κοντού),

Στέφανος Κωβαίος (Ιούνιος 2022): *«Εικόνες μαγισσών, Από τη μαγγανεία του Μεσαίωνα στην πυρά της Αναγέννησης».*

Μάρα Λεντεμπουρ Μποβιατση (Ιούνιος 2022): *«Teenage Apocalypse. Δυστοπία και Αποκάλυψη στο κνηματογραφικό έργο του Gregg Araki».*

### **Συμβουλευτικές/Εξεταστικές επιτροπές:**

Συμμετοχή σε επταμελείς εξεταστικές επιτροπές διδακτορικών διατριβών (ΑΣΚΤ και άλλα Πανεπιστήμια)

Συμμετοχή σε εκλεκτορικά σώματα πολλών πανεπιστημίων

### **Χ. Επιστημονικές και διοικητικές δραστηριότητες στην ΑΣΚΤ**

2006-12: μέλος της επιτροπής διοργάνωσης τακτικών διαλέξεων του Τμήματος Ιστορίας και Θεωρίας της ΑΣΚΤ (με Φ. Ζήκα).

2009 -2010: Μέλος της Συγκλήτου της ΑΣΚΤ.

2009 έως 2015: Σύμβουλος Σπουδών στο τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της ΑΣΚΤ.

2010 –2015: Πρόεδρος του Δ.Σ του Συλλόγου Διδασκόντων της ΑΣΚΤ.

2010-2012: Μέλος της επιτροπής προγράμματος σπουδών.

2011 – 2013: Επιστημονική υπεύθυνη του υποέργου «Συγκέντρωση – συγκρότηση και τεκμηρίωση υλικού ιστορικού αρχείου και ιδρυματικού αποθετηρίου και δράσεις προβολής-δημοσιότητας» του έργου «Οργάνωση, ανάδειξη και προβολή ακαδημαϊκού περιεχομένου της ΑΣΚΤ».

2012: Μέλος της επιστημονικής επιτροπής του έργου, «Ανάπτυξη Οδικού Χάρτη για την αναβάθμιση της λειτουργίας των Διοικητικών Υπηρεσιών της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών».

2012: Εξωτερική κριτής για σύνταξη αξιολόγησης του Προγράμματος «Γραφείο Διασύνδεσης Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών».

2012: Εκπρόσωπος της Σχολής στο ΕΚΤ για «Συλλογή στοιχείων για τον υπολογισμό δεικτών για την έρευνα και τεχνολογική ανάπτυξη».

2013-2014: Επιστημονική υπεύθυνη «Οργάνωση, ανάδειξη και προβολή ακαδημαϊκού περιεχομένου της ΑΣΚΤ».

2014: Μέλος της επιτροπής για την επεξεργασία του Οργανισμού της ΑΣΚΤ

2013- 2014: Μέλος της επιτροπής διοργάνωσης κύκλου διαλέξεων «Αυτός ο κόσμος ο μικρός ο Μέγας».

2014: Μέλος της Επιτροπής για την αναθεώρηση του προγράμματος σπουδών του τμήματος Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης στην ΑΣΚΤ.

2015: Μέλος της Επιτροπής για το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών.

2016: Πρόεδρος της Επιτροπής αξιολόγησης για την πρόσκληση εκδήλωσης ενδιαφέροντος για τη συγκρότηση μητρώου Εμπειρογνομώνων /Εξωτερικών Συνεργατών στον ΕΛΚΕ της ΑΣΚΤ.

2016-2019, 2020-σήμερα: Επιστημονική Υπεύθυνη της Πράξης, Απόκτηση Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους Επιστήμονες κατόχους διδακτορικού.

2016- σήμερα: Μέλος της ΜΟΔΙΠ.

2017-2019 Πρόεδρος του ΘΙΣΤΕ

2017-2019 Μέλος της Κοσμητείας

2017-2019, Μέλος της Συγκλήτου.

2017-2019: Μέλος της Επιτροπής Φοιτητικής Μέριμνας.

2019- έως σήμερα: Μέλος της Επιτροπής Βιβλιοθήκης.

2018- έως σήμερα, μέλος της Επιτροπής του ΜΕΤ, ΑΣΚΤ

2020- 2022, Αναπληρώτρια Διευθύντρια Μεταπτυχιακού Προγράμματος Σπουδών ΘΙΣΤΕ

2020- 2021, Μέλος της Επιτροπής Ερευνών

2021-2023, Αντιπρόεδρος Τμήματος ΘΙΣΤΕ

2021-2024, Πρόεδρος της Επιτροπής Φύλου της ΑΣΚΤ.

2023- , Μέλος του Συμβουλίου Διοίκησης της ΑΣΚΤ

2023- (Σεπτέμβριος), Πρύτανης (διορισμός), ΑΣΚΤ

#### **XI. Μέλος συντονιστικών ομάδων για επιστημονικά συνέδρια**

- 2007-2008, Μέλος της οργανωτικής επιτροπής για την διοργάνωση Επιστημονικού Συνεδρίου για τα 170 χρόνια του Πολυτεχνείου.
- 2007 -2008. Μέλος της οργανωτικής Επιτροπής για την διοργάνωση του 4<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου του π. Historein, *The Utopian Years: 1968 and Beyond. Movement Dynamics and Theoretical Implications 40 Years Later.*
- 2007-2009: Μέλος της επιστημονικής Επιτροπής (Κ. Γαβρόβλου, Ν. Μαρωνίτη) για την διοργάνωση του Μόνιμου Ερευνητικού Σεμιναρίου του Ιστορικού Αρχείου για την Ιστορία των Πανεπιστημίων.
- 2007 Μέλος της οργανωτικής Επιτροπής για τη διοργάνωση του Συνεδρίου, *Πανεπιστήμιο και Μεταρρυθμίσεις, Ιστορικές Προσεγγίσεις*, Ιστορικό Αρχείο Πανεπιστημίου Αθηνών, 7 & 8 Ιουνίου 2007.

- 2002-2009: Μέλος της συντονιστικής ομάδας για τον σχεδιασμό του μόνιμου ερευνητικού σεμιναρίου κοινωνικών επιστημών της École des Hautes Études en Sciences Sociales στην Αθήνα.
- 2011: Μέλος της οργανωτικής επιτροπής για τη διοργάνωση κύκλου εκδηλώσεων του περιοδικού *Ιστορείν*, με θέμα «**Η ιστορία ανάμεσα στον αναστοχασμό και την κριτική**». 2016: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής για τη διοργάνωση Ημερίδας με θέμα: «Κατανοώντας το παρόν, χαρτογραφώντας το Μέλλον», Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες.  
<https://www.rchumanities.gr/hmerida-20160418-eie-keae/>
- 2016: Βιβλιοθήκη Βουλής, Επιστημονική Επιτροπή για έκθεση Καποδίστρια. “Ιωάννης Καποδίστριας: Η Πορεία στο Χρόνο (Εγκαινία 22/11/2016. Αίθουσα Ελευθέριος Βενιζέλος-του Μεγάρου της Βουλής των Ελλήνων.)
- 2017: Μέλος της Οργανωτικής Επιτροπής για το Συνέδριο *Επανάσταση, Τέχνη, Ουτοπία*, 23-25 Νοεμβρίου 2017, Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών [ΑΣΚΤ], Αρχαία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας [ΑΣΚΙ], Historein/Ιστορείν, Κρατικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης [ΚΜΣΤ], Παράρτημα Ελλάδας του Ιδρύματος Ρόζα Λούξεμπουργκ, Αθήνα, ΑΣΚΤ. [https://www.efsyn.gr/politiki/131165\\_epanastasi-tehni-kai-oytopia](https://www.efsyn.gr/politiki/131165_epanastasi-tehni-kai-oytopia)
- 2017, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για την Ημερίδα του Κέντρου Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές επιστήμες, με τίτλο «Ανθρωπιστικές Ψηφιακές Επιστήμες: Προβληματισμοί και Προκλήσεις», Αθήνα, 22 Ιανουαρίου, 2018, ΑΣΚΤ.  
<https://www.rchumanities.gr/psifiakes-anthropistikes-epistimes-s/>
- 2018: Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για το Συνέδριο «Ψηφιακό Αρχείο 1821: αρχειακά ερωτήματα, ερευνητικές προοπτικές, ψηφιακές προκλήσεις», 14-15 Μαρτίου 2019. Συνδιοργάνωση: Γενικά Αρχεία του Κράτους, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες.  
<https://www.rchumanities.gr/1821-digital-archive-conference-2019/>
- 2018, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής του Pelion Summer Lab for Cultural Theory and Experimental Humanities, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας, Κέντρο Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες. (<https://pelionsummerlab.weebly.com>).
- 2020, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για τη διοργάνωση διεθνούς συνεδρίου του περιοδικού *Historein*, με τίτλο, “Global Perceptions of the Greek Revolution”.  
<https://www.protovoulia21.gr/draseis/globalperceptions-greekrevolution/>

- 2019-2020, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για τη διοργάνωση συνεδρίου με τίτλο, «Εθνικά Κινήματα και Φιλελληνισμός» 4-6 Φεβρουαρίου 2021, Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών. <https://www.protovoulia21.gr/draseis/ethnika-kinimata-kai-filellinismos/>
- 2023, Μέλος της Επιστημονικής Επιτροπής για τη διοργάνωση του συνεδρίου με τίτλο, *Παρατηρητήριο 1821, Μνήμη και γιορτή: Δημόσια Ιστορία και η διαμόρφωση της ιστορικής κουλτούρας*, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης, Τμήμα Ιστορίας και Εθνολογίας.

## **XII. Μέλος Επιστημονικών και ερευνητικών Θεσμών:**

- 2005-σήμερα. Μέλος της Εταιρείας Μελέτης Ιστορίας και Θεωρίας της Ιστορίας (ΕΜΙΘΙ).
- 2005-σήμερα. Μέλος του Editorial Board της επιστημονικής επιθεώρησης *Historein*.
- 2010- σήμερα. Μέλος της Editorial Committee της επιστημονικής επιθεώρησης *Historein*.
- 2015, Ιδρυτικό Μέλος και μέλος της Γενικής Συνέλευσης του Κέντρου Έρευνας για τις Ανθρωπιστικές Επιστήμες. Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου της Κέντρου από το 2017. <https://www.rchumanities.gr/>
- 2017-2020, αντιπρόεδρος των Φίλων Μουσείου Καποδίστρια (Κέρκυρα)
- 2015- Μπάγκειος Επιτροπή- Επιστημονική Σύμβουλος χορήγησης υποτροφιών
- 2016-2021, Μέλος της Επιτροπής για την αξιολόγηση υποψηφιοτήτων για υποτροφίες του ρωσικού κράτους, Ρωσικό Πολιτισμικό Κέντρο. (2016-σήμερα)
- 2018- 2020, μέλος της Εποπτικής Επιτροπής του Ελληνικού Ινστιτούτου Βυζαντινών και Μεταβυζαντινών Σπουδών (Βενετία). ΦΕΚ, 1 Ιουνίου 2018 ,Αρ. Φύλλου 314
- Association for Slavic, East European and Eurasian Studies (ASEEES).
- College Art Association (CAA).

## **XIII. Μεταφράσεις:**

Μετάφραση από τα ρωσικά του βιβλίου του Γ. Λ. Αρς, *Η Αλβανία και η Ήπειρος στα τέλη του 18ου αιώνα – αρχές του 19ου. Τα δυτικοβαλκανικά πασαλίκια της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας* (Αθήνα: Gutenberg, 1994).



Μετάφραση από τα ρωσικά: Α. Α. Ζντάνοφ, «Η Σοβιετική Λογοτεχνία είναι η πιο ιδεολογική, η πιο προοδευτική λογοτεχνία στον κόσμο. Λόγος εκφωνηθείς στο πρώτο Συνέδριο των Σοβιετικών Συγγραφέων 17 Αυγούστου 1934». Στο περιοδικό *Ιστορία της Τέχνης*, 7, 2028: 167-177.

#### **XIV. Διάφορα:**

“Ιστορίες Έρωτα και Επανάστασης”, TwixtLab, 14 Φεβρουαρίου 2021,

[https://www.mixcloud.com/TWIXTlab/playlists/twixtlove-radio/?fbclid=IwAR1AYYYW11DPkNhB28a5wms\\_z-B\\_L5-mme0xy0w5gMhd5zdOMLY46SczgcE](https://www.mixcloud.com/TWIXTlab/playlists/twixtlove-radio/?fbclid=IwAR1AYYYW11DPkNhB28a5wms_z-B_L5-mme0xy0w5gMhd5zdOMLY46SczgcE)

“Ψηφιακοί Διάλογοι”, TwixtLab, 2021

[https://www.youtube.com/watch?v=1Is7i3B1d7k&ab\\_channel=TWIXTlab](https://www.youtube.com/watch?v=1Is7i3B1d7k&ab_channel=TWIXTlab)

“Γιατί 21; 12 ερωτήματα” Ιστορικό Ντοκιμαντέρ, ελληνικής παραγωγής, ΕΡΤ, Μαριλένα Κατσίμη, Πιέρος Τζανετάκος, Μάρτιος 2021.

“Στη Σκιά των Ηρώων (Βουλή Τηλεόραση) Ντοκιμαντέρ, ελληνικής παραγωγής 2021, Σκηνοθεσία: Ένκε Φεζολλάρι, Διεύθυνση Φωτογραφίας - μοντάζ : Ξένια Τσιλοχρήστου, Έρευνα - επιμέλεια ιστορικών κειμένων: Δρ Άντα Διάλλα, Μουσική: Κωνσταντίνος Παπουτσή, <https://digitalculture.gov.gr/tag/dipethe-serron/>

«Η Επανάσταση μέσα από τα μάτια των ξένων» στις «Ειδικές αποστολές» της ΕΡΤ1 | Δευτέρα 22.03.2021 - Γραφείο Τύπου ΕΡΤ, [https://www.ertflix.gr/ellinika-docs/eidikes-apostoles-i-epanastasi-mesa-apo-ta-matia-ton-xenon/?fbclid=IwAR2UBfEC95wUdPuPmuqLMf0INQI2yJ5kDJ0SeiPMVigk\\_5IDx6S-wsJ5fmw](https://www.ertflix.gr/ellinika-docs/eidikes-apostoles-i-epanastasi-mesa-apo-ta-matia-ton-xenon/?fbclid=IwAR2UBfEC95wUdPuPmuqLMf0INQI2yJ5kDJ0SeiPMVigk_5IDx6S-wsJ5fmw)

«Γιατί μας ενδιαφέρει η Επανάσταση του 1821;», *Culture through Politics*, 22 Μαρτίου 2022. Συμμετέχουν: Στέφανος Δημητρίου, Άντα Διάλλα, Δημήτρης Κουσουρής, Ελισάβετ Παπαλεξοπούλου, Γιάννης Σταυρακάκης, Μιχάλης Σωτηρόπουλος, Δημήτρης Χριστόπουλος, Συντονισμός: Βασιλική Σακκά.

[https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch\\_permalink&v=1116018255529532](https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=1116018255529532)

«Ψηφιακό Αρχείο 1821», *Αναγνωστική Εταιρεία*, 20 Μαρτίου 2021.

«Ψηφιακό Αρχείο 1821-Επίσημη Παρουσίαση», *Μουσείο Μπενάκη*, 26/3/2021.

[https://www.facebook.com/1821DigitalArchive/videos/1272854886441995/?notif\\_id=1616777946342112&notif\\_t=page\\_post\\_reaction&ref=notif](https://www.facebook.com/1821DigitalArchive/videos/1272854886441995/?notif_id=1616777946342112&notif_t=page_post_reaction&ref=notif)

«Οι Ψηφίδες της Επανάστασης», *Συνέντευξη στη Σχεδία*, 12 Μαρτίου 2020.

[EFA, Round Table with Yanni Kotsonis, May, 05, 2021.](#)

[Virtual Round Table, "Rethinking the Birth of Modern Greece", for Journal of Modern Greek studies, June, 08, 2021](#)