

Ο **Γιώργος Καζάζης** γεννήθηκε στην Αθήνα όπου ζει και εργάζεται. Είναι απόφοιτος της ΑΣΚΤ (1977 – 1983). Από το 1990 είναι μέλος του ΔΕΠ της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών. Έργα του βρίσκονται σε μουσεία και ιδιωτικές συλλογές.

#### **Ατομικές Εκθέσεις**

**2019** Από την Δύση στην Ανατολή, ΑΛΜΑ, Αθήνα **2009** Ζευγάρια στην Ζωή και στην Τέχνη, επ. Λ. Τσίκουτα, Γαία, Πειραιάς **2008** Art Kessariss, Μύκονος **2007** Art Act, Αθήνα **2001** Els Hanappe Underground, Αθήνα **1995** ΜΕΔΟΥΣΑ +1 Αίθουσα Τέχνης, Αθήνα **1992** ΜΕΔΟΥΣΑ Αίθουσα Τέχνης, Αθήνα **1989** ΜΕΔΟΥΣΑ Αίθουσα Τέχνης, Αθήνα **1985** ΜΕΔΟΥΣΑ Αίθουσα Τέχνης, Αθήνα

#### **Επιλογή Ομαδικών Εκθέσεων**

**2022** Η αναβίωση των λίθων, επ. Σ. Χριστοφή, Καρδαμύλη / Space Oditty, επ. Ν. Χαραλαμπίδης, Metaphor, Αθήνα / Μαλακό Υπογάστριο, επ. Ροκα-Υίο, Ζουμπουλάκη, Αθήνα / Recent Works, Ντονόπουλος, Θεσσαλονίκη / Μέδουσα Αίθουσα Τέχνης (1979-2017), επ. Ε. Πλέσσα, Μουσείο Μπενάκη, Αθήνα / Καθίστε παρακαλώ, επ. Λ. Καραπιδάκη, Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αθήνα / **2021** Του Κάμπου, επ. Ί. Κρητικού, ΑΛΜΑ, Τρίκαλα / Discovery Art Fair, ΑΛΜΑ, Φρανκφούρτη / Ανέστιοι, επ. Λ. Καραπιδάκη, Οικία Κατακουζηνού, Αθήνα / Κυκλοδιώκτος, επ. Μ. Στεφανίδης, Εικαστικός Κύκλος Σιαντή, Αθήνα / ΓΑΚ-ART: Αφηγήσεις & Αναγνώσεις, επ. Λ. Καραπιδάκη, Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αθήνα / Κρυπτόν, επ. Ε. Λαζόγκας, συνεπ. Φαίη Τζανετουλάκου, οργ. ΔΙΠΟΛΑ, Χαλκίδα / Κρίσεις και Αντικρίσεις, επ. Λ. Καραπιδάκη, Γεωπονικό Πανεπιστήμιο, Αθήνα / Platforms Project 2021, CultureNow, Θεωρία - Επιμέλεια - Πανδημία, συν. Φ. Τζανετουλάκου, επ. Β. Βαγενού, Αθήνα / Σε Μικρή Κλίμακα, ΑΛΜΑ, Αθήνα / Ας Καλέσωμεν Λοιπόν εκ Νέου... την Έλευθερίαν, Εικαστικός Κύκλος Σιαντή, επ. Λ. Καραπιδάκη, Αθήνα **2020** Art Athina 2020, ΑΛΜΑ / Επειδή είναι το σκοτάδι που γεννάει το φως, επ. Μ. Στεφανίδης, Ίδρυμα Τηνιακού Πολιτισμού, Τήνος / Μαύρο..., επ. Β. Φιοραβάντες, Art Prisma, Πειραιάς / Σήμερα στο 251 ΓΝΑ - Hospital Art, επ. Λ. Καραπιδάκη, 251 ΓΝΑ, Αθήνα / La Pollitica della Grecia, επ. Λ. Καραπιδάκη, Art Prisma, Πειραιάς **2019** Αναδρομή, Άλμα, Αθήνα / Προσεχώς 2, επ. Δ. Χριστοφιλογιάννης, Space52, Αθήνα / Δελφοί, Platforms Project, ΑΣΚΤ, Αθήνα / Διάλογοι: Μεταξύ Υλικού & Άυλου, επ. Έ. Μιχάλαρου, Α. Κανελλοπούλου, Maison de la Grece, Paris / Phasma, επ. Β. Βαγενού, FokiaNou Art Space, Αθήνα **2018** Art Market Βουδαπέστης, ΑΛΜΑ / Recent Works, επ. Γ. Μπόλης, Donopoulos, Θεσσαλονίκη / Κοσμοναύτες Εσωτερικού Διαστήματος, επ. Ί. Κατσαρίδου, Σ. Βερούκιος, Αστεροσκοπείο Αθηνών, Αθήνα **2017** Σάββατα δίχως Μύθο, Cube, Πάτρα **2016** Art Fare, Cube, Πάτρα / Through the Looking Glass, Cube, Πάτρα / Τέχνη και Λογοκρισία, Underflow, Αθήνα, κειμ. Θ. Μουτσόπουλος **2014** ΔΙΑ- επ. Ν. Θεοδωροπούλου – Ε. Θεοδωροπούλου, Βυζαντινό Μουσείο, Αθήνα / Contemporaries - Statement Made επ. Ά. Ποταμιάνου, Art-Athina, Αθήνα / Gloria Gallery, Art-Athina, Αθήνα / Platforms, Artia Gallery, WE33, Art-Athina, Αθήνα **2013** Platform Project @ Art Athina 2013 / Εμείς33, Artia Gallery, Αθήνα **2012** RE-culture 1, Πάτρα **2011** Artists Support Models, Καππάτος, Αθήνα **2009** Διάλογοι, Κατά της Δογματικής Νάρκης και Υπέρ της Συναδελφικότητας, επ. Χ. Θεοφίλης, Έκφραση και Fizz, Αθήνα και Παπαστράτειο Μέγαρο, Αγρίνιο **2008** A4 project, επ. Ά. Ποταμιάνου, Action Field ΚΟΔΡΑ 2008, Θεσσαλονίκη **2007** Για την Κύπρο, επ. Γ. Καζάζης, Π.

Σιάγκρης, Ε. Χατζησάβα, Σπίτι της Κύπρου, Αθήνα **2005** Οράματα, επ. Θ. Μουτσόπουλος, Βυζαντινό Μουσείο, Αθήνα / Αόρατοι, 10ο Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς, Γκάζι, Αθήνα / Rencontres Internationales 2005, Παρίσι **2004** Ο Mickey συναντά την Τέχνη, Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αθήνα / Domestic Alien, επ. Κ. Βελώνης, Ιλεάνα Τούντα, Αθήνα **2003** Depictions of AIDS through Art, επ. Ά. Ποταμιάνου, Ελληνοαμερικανική Ένωση, Αθήνα **2001** Art Athina, Els Hanappe Underground, Αθήνα **2000** Elvis Has Left the Building, επ. Project Space, Αθήνα **1999** Hooligans, 4ο Διεθνές Φεστιβάλ Κόμικς, επ. Θ. Μουτσόπουλος, Γκάζι, Αθήνα **1997** 3M Καινοτομίες, Vilca Θεσσαλονίκη / 3M Καινοτομίες, The Hotel Athenaeum Intercontinental Gallery, Αθήνα **1993** Η Θάλασσα στην Ελληνική Ζωγραφική, επ. Χ. Χρήστου, ΝΕΕΣ ΜΟΡΦΕΣ, Αθήνα **1992** Δέκα Εικαστικές Προτάσεις, TITANIUM, Αθήνα **1987** Πανελλήνια Καλλιτεχνική Έκθεση, ΟΛΠ, Πειραιάς / Αντίποδες, Κέντρο Σύγχρονης Τέχνης, Μελβούρνη Αυστραλία **1986** Εικαστική Δράση I και II, Δρόμοι της Αθήνας / 2η Μπιενάλε Νέων Καλλιτεχνών της Μεσογείου, Θεσσαλονίκη **1984** 4 διαθέσεις για χρώμα, ANTHNΩΡ, Αθήνα